
Ano Letivo 2020-21

Unidade Curricular LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLA V

Cursos LÍNGUAS E COMUNICAÇÃO (1.º ciclo) (*)

(*) Curso onde a unidade curricular é opcional

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Código da Unidade Curricular 15711033

Área Científica LÍNGUAS

Sigla

Línguas de Aprendizagem Espanhol

Modalidade de ensino Presencial

Docente Responsável Maria Jesus Botana Vilar

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Maria Jesus Botana Vilar	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
3º	S1	26TP; 26PL; 5OT	140	5

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (2.º Ano / 2.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLA IV, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (1.º Ano / 2.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLA II, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (2.º Ano / 1.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLA III, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (1.º Ano / 1.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLA I

Conhecimentos Prévios recomendados

Língua e Cultura Espanhola I

Língua e Cultura Espanhola II

Língua e Cultura Espanhola III

Língua e Cultura Espanhola IV

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Compreender discursos orais e escritos ao nível B2.2 e produzir discursos orais e escritos ao nível B2.1 do Quadro Comum Europeu de Referência para o Ensino das Línguas.

Participar em interações sociais dentro da comunidade social ou académica onde se integre.

Desenvolver-se com textos orais e escritos sobre temas relacionados com o seu campo de especialidade.

Aproveitar a diversidade cultural e histórica como uma fonte de enriquecimento da própria competência intercultural e cultural.

Gerir de forma consciente e autónoma a aprendizagem do espanhol.

Planificar o próprio processo de aprendizagem, obtendo o máximo proveito dos recursos disponíveis.

Desenvolver a capacidade de autoavaliação através de uma reflexão da própria aprendizagem.

Conteúdos programáticos

Funções comunicativas, conteúdos linguísticos (lexicais, gramaticais, semânticos, fonológicos e ortográficos), sociolinguísticos e pragmáticos próprios dos níveis de competência a atingir: B2.2 para a compreensão oral e escrita e B2.1 para a produção oral e escrita.

Cultura: A Segunda República Espanhola, a Guerra Civil Espanhola e a Ditadura.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Processo de ensino e aprendizagem orientado sobre os princípios das metodologias ativas.

Avaliação por frequência com pelo menos um elemento de avaliação para cada uma das competências (compreensão oral, compreensão escrita, produção oral e produção escrita), valendo cada uma 25% para o cálculo da classificação final.

Estão dispensados do exame de época normal os alunos que tenham obtido em cada competência 9,5 valores e tenham assistido a 75% das horas de contacto presenciais. Os alunos que, cumprindo a assiduidade, obtenham classificações inferiores a 9,5 na avaliação de uma ou mais competências realizarão apenas exame relativo a essa(s) competências.

São admitidos a exame de recurso todos os alunos regularmente inscritos que não tenham obtido aprovação nas avaliações anteriores ou que não preencham o critério de assiduidade. Aplicam-se idênticos procedimentos aos enunciados para cálculo da classificação do exame de época normal.

Bibliografia principal

Corpas, J., Garmendia, A., Sánchez, N., & Soriano, C. (2014). *Aula internacional 4. Nueva edición*. Barcelona: Difusión.

Equipo nuevo Prisma. (2015). *Nuevo Prisma. Curso de español para extranjeros. Nivel B2*. Libro del alumno. Madrid: Edinumen.

Equipo nuevo Prisma. (2015). *Nuevo Prisma*. Libro de ejercicios. *Nivel B2*. Madrid: Edinumen.

López Moreno, C. (2005). *España contemporánea*. Madrid: SGEL.

Martín-Peris, E., Muntal Tarragó, J., Pastor Villalba, C., Sánchez Quintana, N., & Sans Baulenas, N. (2015). *Gente hoy 3*. Barcelona: Difusión.

Moreno, C. (2008). *Temas de gramática. Nivel superior*. Madrid: SGEL.

Moreno, C., Hernández, C., & Miki Kondo, C. (2007). *En gramática. Avanzado B2*. Madrid: Anaya.

Sans Baulenas, N., Martín Peris, E., Muntal Tarragó, J., Acquaroni Muñoz, R., & Conejo, E. (2018). *Bitácora 4. Nueva Edición*. Barcelona: Difusión.

Valero, T. (2010). *Historia de España contemporánea vista por el cine*. Barcelona: UBe.

Academic Year 2020-21

Course unit SPANISH LANGUAGE AND CULTURE V

Courses LANGUAGES AND COMMUNICATION (1st Cycle) (*)

(*) Optional course unit for this course

Faculty / School FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

Main Scientific Area

Acronym

Language of instruction Spanish

Teaching/Learning modality Presential

Coordinating teacher Maria Jesus Botana Vilar

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Maria Jesus Botana Vilar	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	26	26	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (1.º Ano / 2.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLA II, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (2.º Ano / 2.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLA IV, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (1.º Ano / 1.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLA I, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (2.º Ano / 1.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLA III

Prior knowledge and skills

Spanish Language and Culture I

Spanish Language and Culture II

Spanish Language and Culture III

Spanish Language and Culture IV

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

Understand oral and written texts at B2.2 level and produce oral and written texts at B2.1 level of the Common European Framework of Common European Framework of Reference for Languages.

Participate in social interactions within the social or academic community where it is integrated.

Develop with oral and written texts on topics related to your field of specialty.

Take advantage of the cultural and historical diversity as a source of enrichment of one's the cultural and intercultural competence.

Manage consciously and autonomously learning Spanish.

Plan the learning process itself, getting the most out of the resources available.

Develop the capacity of self-assessment through a reflection of one's own learning.

Syllabus

Linguistic, lexical, grammatical, semantic, phonological and orthographic contents, sociolinguistic and pragmatic content of the levels of competence to be attained: B2.2 for oral and written comprehension and B2.1 for oral and written production.

Culture: Second Spanish Republic, Spanish Civil War and Dictatorship.

Teaching methodologies (including evaluation)

The teaching and learning process will be guided by the principles of active learning methodology. Ongoing assessment requires the completion of at least one assessment per language skill (listening, reading, speaking, and writing), each worth 25% of the final grade. Students who obtain a grade of 9,5 in each of the language skills and have attended 75% of the contact hours are exempt from the 'Época Normal' exam. Students who have complied with the attendance requirement but have a grade below a 9,5 on the assessment of one or more skills, must retake the exam for the skills which they have not passed. All enrolled students who have not passed the previously mentioned assessments or have not complied with the attendance requirement, will be admitted to the 'Época de Recurso' exam. The procedure for calculation of the final grade will be identical to the that of 'Época Normal' exam.

Main Bibliography

- Corpas, J., Garmendia, A., Sánchez, N., & Soriano, C. (2014). *Aula internacional 4. Nueva edición*. Barcelona: Difusión.
- Equipo nuevo Prisma. (2015). *Nuevo Prisma. Curso de español para extranjeros. Nivel B2*. Libro del alumno. Madrid: Edinumen.
- Equipo nuevo Prisma. (2015). *Nuevo Prisma. Libro de ejercicios. Nivel B2*. Madrid: Edinumen.
- López Moreno, C. (2005). *España contemporánea*. Madrid: SGEL.
- Martín-Peris, E., Muntal Tarragó, J., Pastor Villalba, C., Sánchez Quintana, N., & Sans Baulenas, N. (2015). *Gente hoy 3*. Barcelona: Difusión.
- Moreno, C. (2008). *Temas de gramática. Nivel superior*. Madrid: SGEL.
- Moreno, C., Hernández, C., & Miki Kondo, C. (2007). *En gramática. Avanzado B2*. Madrid: Anaya.
- Sans Baulenas, N., Martín Peris, E., Muntal Tarragó, J., Acquaroni Muñoz, R., & Conejo, E. (2018). *Bitácora 4. Nueva Edición*. Barcelona: Difusión.
- Valero, T. (2010). *Historia de España contemporánea vista por el cine*. Barcelona: UBe.