
Ano Letivo 2020-21

Unidade Curricular LÍNGUA E CULTURA FRANCESA V

Cursos LÍNGUAS E COMUNICAÇÃO (1.º ciclo) (*)

(*) Curso onde a unidade curricular é opcional

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Código da Unidade Curricular 15711034

Área Científica LÍNGUAS

Sigla

Línguas de Aprendizagem Francês

Modalidade de ensino Modalidade de ensino presencial com sequências teórico-práticas e práticas laboratoriais.

Docente Responsável Joaquim Agostinho de Oliveira Guerra

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Joaquim Agostinho de Oliveira Guerra	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
3º	S1	26TP; 26PL; 5OT	140	5

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (2.º Ano / 2.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA FRANCESA IV, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (1.º Ano / 2.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA FRANCESA II, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (1.º Ano / 1.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA FRANCESA I, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (2.º Ano / 1.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA FRANCESA III

Conhecimentos Prévios recomendados

Nível B1 de Francês.

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Esta Unidade Curricular pretende desenvolver as seguintes competências nas áreas da Comunicação, da Interculturalidade e da Autonomia na aprendizagem:

Comunicação:

- Atingir o nível B2 do *Quadro Europeu Comum de Referência a nível das competências orais e escritas.*

Interculturalidade:

- Ser capaz de estabelecer uma relação entre a cultura de origem e a cultura da língua-alvo;
- Desenvolver uma atitude de abertura e de interesse pelo contacto com novas experiências, outras pessoas, outras ideias, outros povos, outras civilizações.

Autonomia na aprendizagem:

- Aprofundar a capacidade de correção e autocorreção através da reflexão sobre a sua própria aprendizagem;
- Desenvolver o pensamento crítico e o sentido de responsabilidade e criatividade que levam à autonomia.

Conteúdos programáticos

Eixos temáticos : consolidação da perspetiva da diversidade cultural e sociolinguística do mundo francófono: a vida cultural, socioeconómica e política em França e em certos países francófonos nos séculos XX e XXI. **Conteúdos linguísticos** : estudo de diferentes tipos de texto e modos de discurso, como por exemplo textos publicitários, textos de imprensa, textos literários, textos narrativos, descritivos e argumentativos; funções comunicativas, conteúdos linguísticos (lexicais, gramaticais, semânticos, fonológicos e ortográficos), sociolinguísticos e pragmáticos relativos ao nível B2 das competências a atingir. **Saberes procedimentais** : compreender textos orais longos associados a temas familiares e seguir partes da argumentação, bem como programas informativos e de ficção; compreender diversos textos sobre assuntos contemporâneos e textos literários, nomeadamente em prosa; escrever textos claros e pormenorizados, de géneros textuais diferentes, sobre uma gama de temas diversificados.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

As aulas TP e PL incidirão em atividades de aprendizagem para a aquisição de conhecimentos sobre a língua e a cultura francesas e incluirão atividades de oralidade (compreensão e produção), leitura e escrita, desenvolvidas de acordo com a metodologia de tarefas, de matriz comunicativa. Nas aulas OT será dado apoio específico ao trabalho individual ou em pequenos grupos.

A avaliação incluirá 4 momentos obrigatórios, incidindo sobre a compreensão e produção (oral e escrita), atribuindo-se o mesmo peso de 25% à avaliação de cada uma destas componentes: trabalho de pesquisa (CE, PE), apresentação oral individual (CO, PO), frequência escrita (CE, PE), frequência oral (CO, PO).

São considerados aprovados os alunos que, respeitando as regras de assiduidade (75% das horas de contacto), tenham pelo menos 9,5 valores em cada uma das competências.

Bibliografia principal

Le nouveau Petit Robert de la langue française . (ou autre dictionnaire)

Baracco, C., Giachino, L. (2016). *Génération. Méthode de français, B2* . Paris: Didier.

Grandet, E., Corsain, M., Mineni, E & Rainoldi, M. (2007). *Activités pour le cadre européen de référence, niveau B2* . Paris: CLE International.

Heu, E. & Mabilat, J.-J. (2015). *Édito, méthode de français niveau B2* . Paris: Didier.

Heu, E. & Mabilat, J.-J. (2015). *Édito, cahier d'activités niveau B2* . Paris: Didier.

MERMET, G. (2018). *Francoscopie 2030* . Paris: Larousse.

Academic Year 2020-21

Course unit FRENCH LANGUAGE AND CULTURE V

Courses LANGUAGES AND COMMUNICATION (1st Cycle) (*)

(*) Optional course unit for this course

Faculty / School FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

Main Scientific Area

Acronym

Language of instruction French.

Teaching/Learning modality Presential modalities with theoretical-practical sequences and laboratory practices.

Coordinating teacher Joaquim Agostinho de Oliveira Guerra

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Joaquim Agostinho de Oliveira Guerra	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	26	26	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (1.º Ano / 1.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA FRANCESA I, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (2.º Ano / 2.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA FRANCESA IV, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (1.º Ano / 2.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA FRANCESA II, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (2.º Ano / 1.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA FRANCESA III

Prior knowledge and skills

French B1 level.

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

This UC aims to develop the following competences in the areas of Communication, Interculturality and Autonomy

Communication:

- to achieve B2 of the Common European Framework of Reference for language teaching in oral and written competences.

Interculturality:

- to be able to establish a relationship between the culture of origin and the culture of the target language;
- to develop an attitude of openness and interest in the contact with new experiences, other people, other ideas, other peoples, other civilizations.

Autonomy in learning:

- To deep the capacity of correction and self-correction through reflection on their own learning;
 - to develop critical thinking and a sense of responsibility and creativity that lead to autonomy.
-

Syllabus

Thematic axes: consolidating the perspective of cultural and sociolinguistic diversity in the French-speaking world: cultural, socio-economic and political life in France and in certain French-speaking countries in the 20th and 21st centuries. Grammar content: study of different types of text and modes of discourse, such as advertising, press, literary narrative, descriptive and argumentative texts; communicative functions, linguistic content (lexical, grammatical, semantic, phonological and orthographic), sociolinguistic and pragmatic related to the B2 level of skills to be achieved. Processual skills: understanding long oral texts associated with familiar topics and following parts of the argumentation, as well as information and fiction programmes; understanding several texts on contemporary subjects and literary texts, namely in prose; writing clear and detailed texts, of different textual genres, on a range of diversified topics.

Teaching methodologies (including evaluation)

The TP and PL classes will focus on learning activities for the acquisition of knowledge on the French language and culture, including activities of orality (comprehension and production), reading and writing, developed according to the methodology of tasks, within the communicative framework. In the OT classes, specific support is given for individual work, or work in small groups. The assessment will include 4 separate compulsory assessments: assessments of oral and written comprehension and production, with the same weight of 25% being attributed to each of these components : research work (WC, WP), individual oral presentation (OC, OP), written test (WC, WP), oral test (OC, OP) .

Approved students are those who, respecting the rules of attendance (75% of contact hours), have at least 9.5 values in each of the competences.

Main Bibliography

Le nouveau Petit Robert de la langue française . (ou autre dictionnaire)

Baracco, C., Giachino, L. (2016). *Génération. Méthode de français, B2* . Paris: Didier.

Grandet, E., Corsain, M., Mineni, E & Rainoldi, M. (2007). *Activités pour le cadre européen de référence, niveau B2* . Paris: CLE International.

Heu, E. & Mabilat, J.-J. (2015). *Édito, méthode de français niveau B2* . Paris: Didier.

Heu, E. & Mabilat, J.-J. (2015). *Édito, cahier d'activités niveau B2* . Paris: Didier.

MERMET, G. (2018). *Francoscopie 2030* . Paris: Larousse.