

---

**Ano Letivo** 2020-21

---

**Unidade Curricular** LÍNGUA E LINGUÍSTICA FRANCESA

---

**Cursos** LÍNGUAS E COMUNICAÇÃO (1.º ciclo) (\*)

(\*) Curso onde a unidade curricular é opcional

---

**Unidade Orgânica** Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

---

**Código da Unidade Curricular** 15711036

---

**Área Científica** CIÊNCIAS DA LINGUAGEM

---

**Sigla**

---

**Línguas de Aprendizagem**  
Francês

---

**Modalidade de ensino**  
Presencial

---

**Docente Responsável** Manuel Célio de Jesus da Conceição

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Manuel Célio de Jesus da Conceição	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

\* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
3º	S2	26TP; 26PL; 5OT	140	5

\* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

### Precedências

OPÇÃO - TEMAS DE CULTURA (2.º Ano / 2.º Sem.), TEMAS DE CULTURA FRANCESA, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (3.º Ano / 1.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA FRANCESA V, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (1.º Ano / 1.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA FRANCESA I, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (1.º Ano / 2.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA FRANCESA II, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (2.º Ano / 1.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA FRANCESA III, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (2.º Ano / 2.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA FRANCESA IV

### Conhecimentos Prévios recomendados

Nível QECR: B1

### Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Comunicação: atingir o nível B2.2 do Quadro Europeu Comum de Referência para o ensino de línguas.

Interculturalidade: ser capaz de estabelecer uma relação entre a língua francesa atual e a sua evolução histórica, regional e no mundo da francofonia; desenvolver o interesse e o conhecimento pelo contacto entre línguas e culturas.

Autonomia na aprendizagem: aprofundar a capacidade de autoavaliação e de autocorreção através da reflexão sobre a sua própria aprendizagem; desenvolver o pensamento crítico e o sentido de responsabilidade e criatividade

### Conteúdos programáticos

1. Língua, gramática, linguística: conceitos genéricos
2. História da língua francesa (síntese)
3. O Francês atual (em França, na Europa, no mundo): variantes do francês
4. A língua francesa em contextos profissionais: vocabulário, terminologias e discursos de especialidade
5. Estruturas morfossintáticas e lexicais (em função das necessidades detectadas nas aulas)

---

### Metodologias de ensino (avaliação incluída)

As aulas TP e PL incidirão em atividades de aprendizagem para a aquisição de conhecimentos sobre a língua e a cultura francesas e incluirão atividades de oralidade (compreensão e produção), leitura e escrita, desenvolvidas de acordo com a metodologia de tarefas, de matriz comunicativa e com a metodologia de trabalho de projeto (quando justificável). Nas aulas OT será dado apoio específico ao trabalho individual ou em pequenos grupos.

A avaliação incluirá 3 elementos: teste (40%), trabalho de grupos (pares) (40%), participação nas atividades das aulas (20%).

---

### Bibliografia principal

Bertrand, O. et I. Schaffner, 2008, *Le français de spécialité. Enjeux culturels et linguistiques*. Palaiseau, Ed. de l'Ecole Polytechnique

Chiss, J.-L. et alii, 2001, *Introduction à la linguistique française*. Paris, Hachette, vols. 1 / 2

Grandet, E., Corsain, M., Mineni, E. & Rainoldi, M., 2007, *Activités pour le cadre européen commun de référence. Niveau B2*. Paris, CLE International

Kremnitz, G. (dir), 2013, *Histoire sociale des langues de France*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes

Pariset, M.-L., Grandet, E. & Corsain, M., 2006, *Activités pour le cadre européen commun de référence. Niveau B1*. Paris, CLE International.

Walter, H., 1994, *L'aventure des langues en occident*. Paris, ed. Robert Laffont

Yaguello, M. (dir), 2003, *Le grand livre de la langue française*. Paris. Seuil.

Outras orientações bibliográficas serão fornecidas em aula ao longo do semestre.

---

**Academic Year** 2020-21

---

---

**Course unit** FRENCH LANGUAGE AND LINGUISTICS

---

---

**Courses** LANGUAGES AND COMMUNICATION (1st Cycle) (\*)

(\*) Optional course unit for this course

---

**Faculty / School** FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

---

---

**Main Scientific Area**

---

---

**Acronym**

---

---

**Language of instruction** French

---

---

**Teaching/Learning modality** Classroom teaching

---

---

**Coordinating teacher** Manuel Célio de Jesus da Conceição

---

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Manuel Célio de Jesus da Conceição	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

\* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

---

#### Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	26	26	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

---

#### Pre-requisites

OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (1.º Ano / 2.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA FRANCESA II, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (3.º Ano / 1.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA FRANCESA V, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (2.º Ano / 1.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA FRANCESA III, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (1.º Ano / 1.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA FRANCESA I, OPÇÃO - TEMAS DE CULTURA (2.º Ano / 2.º Sem.), TEMAS DE CULTURA FRANCESA, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (2.º Ano / 2.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA FRANCESA IV

---

#### Prior knowledge and skills

level QECR: B2

---

#### The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

Communication: achieve the B2.2 level of the Common European Framework of Reference for Language Teaching.

Interculturality: being able to establish a relationship between the current French language and its historical evolution, regional and in the world of Francophone; Develop interest and knowledge through contact between languages and cultures.

Autonomy in learning: deepen the capacity for self-assessment and self-correction through reflection on one's own learning; Develop critical thinking and the sense of responsibility and creativity.

---

#### Syllabus

1. Language, grammar, linguistics: generic concepts
2. History of the French language (synthesis)
3. Current French (in France, in Europe, in the world): variants of French
4. The French language in professional contexts: vocabulary, terminology and specialized discourses
5. Morphosyntactic and lexical structures (according to the needs detected in class)

---

### Teaching methodologies (including evaluation)

The TP and PL classes will focus on learning activities for the acquisition of knowledge on the French language and culture, including activities of orality (comprehension and production), reading and writing, developed according to the methodology of tasks, within the communicative framework and using the methodology of project work (where justified). In the OT classes, specific support is given for individual work, or work in small groups.

Evaluation: 3 elements - one test (40%), pair work (40%), participation in class (20%).

---

### Main Bibliography

Bertrand, O. et I. Schaffner, 2008, *Le français de spécialité. Enjeux culturels et linguistiques*. Palaiseau, Ed. de l'Ecole Polytechnique

Chiss, J.-L. et alii, 2001, *Introduction à la linguistique française*. Paris, Hachette, vols. 1 / 2

Grandet, E., Corsain, M., Mineni, E. & Rainoldi, M., 2007, *Activités pour le cadre européen commun de référence. Niveau B2*. Paris, CLE International

Kremnitz, G. (dir), 2013, *Histoire sociale des langues de France*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes

Walter, H. ,1994, *L'aventure des langues en occident*. Paris, ed. Robert Laffont

Yaguello, M. (dir), 2003, *Le grand livre de la langue française*. Paris. Seuil.

Further bibliographic guidance will be provided in class throughout the semester.