

---

**Ano Letivo** 2023-24

---

**Unidade Curricular** TÓPICOS DE TEORIA ARQUEOLÓGICA CONTEMPORÂNEA

---

**Cursos** ARQUEOLOGIA (3.º Ciclo)

---

**Unidade Orgânica** Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

---

**Código da Unidade Curricular** 16731048

---

**Área Científica** ARQUEOLOGIA

---

**Sigla**

---

**Código CNAEF (3 dígitos)** 225

---

**Contributo para os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável - ODS (Indicar até 3 objetivos)** 4, 8, 10

---

**Línguas de Aprendizagem** Inglês

---

**Modalidade de ensino**

Presencial e remoto.

---

**Docente Responsável**

Nuno Gonçalo Viana Pereira Ferreira Bicho

---

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Nuno Gonçalo Viana Pereira Ferreira Bicho	OT; S	S1; OT1	40S; 50T

\* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

---

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
1º	S1	40S; 50T	280	10

\* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

---

**Precedências**

Sem precedências

---

**Conhecimentos Prévios recomendados**

História da Arqueologia.

---

**Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)**

A presente unidade curricular deverá desenvolver no aluno as competências teóricas e críticas no âmbito da Teoria e História da Arqueologia. Espera-se que o discente, com a frequência desta unidade curricular, saiba identificar, compreender e criticar as principais teorias contemporâneas da Arqueologia.

### **Conteúdos programáticos**

Breve perspetiva histórica da teoria Arqueológica  
Desenvolvimentos recentes na investigação arqueológica em:

1. Formação das jazidas arqueológicas
2. Antropologia Biológica
3. Zooarqueologia
4. Isótopos
5. Arqueogenética
6. Traceologia
7. Datação
8. Técnicas de registo 3D

---

### **Metodologias de ensino (avaliação incluída)**

O ensino desta UC assenta na exposição oral e discussão dos temas com base na bibliografia indicada para cada um dos temas. Além disso, haverá um conjunto de convidados que trarão temas de investigação e que serão discutidos no seminário. Este processo deverá desenvolver as competências orais e de síntese científica de cada um dos alunos.

A avaliação será feita com base em 2 elementos:  
Apresentação oral individual (50%)  
Trabalho escrito (50%).

---

### **Bibliografia principal**

Para além de A History of Archaeological Thought de Trigger cada tópico terá um conjunto específico de referências a entregar durante as aulas de seminário.

---

**Academic Year** 2023-24

---

**Course unit** TOPICS OF ARCHAEOLOGICAL CONTEMPORARY THEORY

---

**Courses** ARCHAEOLOGY (3rd cycle)  
Common Branch

---

**Faculty / School** FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

---

**Main Scientific Area**

---

**Acronym**

---

**CNAEF code (3 digits)** 225

---

**Contribution to Sustainable Development Goals - SGD (Designate up to 3 objectives)** 4, 8, 10

---

**Language of instruction** English

---

**Teaching/Learning modality** Presencial and remote.

**Coordinating teacher** Nuno Gonçalo Viana Pereira Ferreira Bicho

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Nuno Gonçalo Viana Pereira Ferreira Bicho	OT; S	S1; OT1	40S; 5OT

\* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
	0	0	0	0	40	0	5	0	280

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

#### Pre-requisites

no pre-requisites

#### Prior knowledge and skills

History of Archaeology.

#### The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

This course should develop the theoretical and critical competencies in the area of Archaeological thought and theory, including philosophy of science. It is expected that the student will be able to identify, understand, and criticize the main contemporary archaeological theories.

#### Syllabus

- Brief history of the archaeological thought  
Recent developments in archaeological research in:
1. Site formation processes
  2. Biological anthropology
  3. Zooarchaeology
  4. Isotopes
  5. Arqueogenetics
  6. Use-wear
  7. Dating
  8. 3D archaeological recording.

### **Teaching methodologies (including evaluation)**

The teaching of this course is based on both oral presentations and discussion of topics with the help of a set of specific references. In addition, there will be a group of invited experts that will discuss modern ideas and research topics in the seminary. This process should develop various skills including oral competencies and synthetic capacity for each of the students.

Evaluation is based on two elements:

1. Individual oral presentation (50%)
  2. Written paper (50%)
- 

### **Main Bibliography**

Other than A History of Archaeological Thought from B. Trigger, each topic will have its own set of references, to be delivered in class.