English version at the end of this document

Ano Letivo	2021-22
Unidade Curricular	ARQUEOLOGIA ROMANA
Cursos	PATRIMÓNIO CULTURAL E ARQUEOLOGIA (1.º ciclo)
Unidade Orgânica	Faculdade de Ciências Humanas e Sociais
Código da Unidade Curricular	16851009
Área Científica	ARQUEOLOGIA
Sigla	
Código CNAEF (3 dígitos)	225
Contributo para os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável - ODS (Indicar até 3 objetivos)	4;10;11
Línguas de Aprendizagem	Português

Modalidade de ensino

Presencial

Docente Responsável João Pedro Pereira da Costa Bernardes

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
João Pedro Pereira da Costa Bernardes	OT; TP	TP1; OT1	39TP; 5OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
2º	S1	39TP; 5OT	140	5

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

n.a.

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

A unidade curricular de Arqueologia Romana visa, essencialmente, o estudo da civilização romana vista, sobretudo, a partir dos vestígios materiais decorrentes da construção de espaços no território europeu e mediterrâneo. O conhecimento do cenário urbano do mundo romano através dos planos e edifícios que lhe dão corpo constitui uma das partes nucleares dos temas a abordar; outra será a organização e a exploração do espaço rural. Pretende-se que o aluno conheça e avalie os vestígios materiais resultantes da ocupação do espaço por parte dos povos clássicos, nomeadamente dos Romanos; que compreenda e explique a sua influência na construção da civilização ocidental; que desenvolva a capacidade de reflexão sobre a importância deste Património arqueológico não apenas como elemento de identidade mas ainda como factor formativo e educativo; que identifique e discuta problemáticas inerentes à disciplina.

Conteúdos programáticos

0. Introdução 1. A Arqueologia Romana ? conceitos e limites. 2. As especificidades da Arqueologia Clássica: problemáticas e construção de cronologias. 3. A cidade e o urbanismo romano 4. O Forum e os seus monumentos 5. Os edifícios de espectáculos 6. Os edifícios comemorativos e honoríficos 7. Os equipamentos da água 8. A arquitectura doméstica e comercial 9. As estruturas de produção 10. As villae e a variabilidade do mundo rural 11. As vias de comunicação 12. Templos e santuários 13.O mundo funerário romano

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

A leccionação desta unidade curricular assenta em aulas teórico-práticas apoiadas em vários elementos audio-visuais, trabalhos de pesquisa em grupo, leituras e trabalhos individuais, apresentação e discussão de matérias resultantes daqueles trabalhos, bem como uma visita de estudo a local da região com significativos testemunhos da presença da civilização romana. A discussão promovida pelo docente ao longo das aulas, será feita com recurso ao constante confronto de imagens projectadas com a realidade arqueológica romana do conhecimento dos alunos, chamando a atenção para aspectos em comum e especificidades regionais. Para além da participação activa nas aulas com a apresentação de um pequeno trabalho individual (ficha de leitura, relatório de visita de campo ou peça bibliográfica anotada) com um peso de 20%, a avaliação baseia-se ainda na apresentação de um trabalho de grupo (30%) e num teste escrito (50%).

Bibliografia principal

ADAM, J. Pierre (1996) - La Construccion Romana. Materiales y Tecnicas , Léon, ed. de los Oficios (ed. or. fr. Paris). ALARCÃO, Jorge de - (2018) - A Lusitânia e a Galécia: do séc.II a.C. ao séc.VI d.C. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra. ÁLVAREZ MARTÍNEZ, J. M.; CARVALHO, A.; FABIÃO, C. (Eds.) (2016) - Lusitania Romana. Origen de dos pueblos / Lusitânia Romana. Origem de dois povos (Catálogo de Exposição). Mérida. FABIÃO, C. (2006) - A Herança Romana em Portugal, Lisboa: CTT. GRIMAL, Pierre (2003) ? As Cidades Romanas , Lisboa, ed. 70. GROS, Pierre (1996) - L' Architecture Romaine du Début du III Siécle av. J.-C. à la Fin du Haut-Empire . . 1. Les monuments publics , Paris, Picard. NOGALES BASARRATE, T. ed. (2010) ? Ciudad y foro en Lusitania Romana / Cidade e foro na Lusitânia Romana (Studia Lusitana, 4), Mérida, Museo Nacional de Arte Romano. VV.AA. (1997) Hispania Romana. Desde Tierra de Conquista a Provincia del Imperio, Madrid, Electa.

Academic Year	2021-22
Course unit	ROMAN ARCHAELOGY
Courses	CULTURAL HERITAGE AND ARCHAEOLOGICAL
Faculty / School	FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES
Main Scientific Area	
Acronym	
CNAEF code (3 digits)	225
Contribution to Sustainable Development Goals - SGD (Designate up to 3 objectives)	4;10;11
Language of instruction	Portuguese
Teaching/Learning modality	Classroom

Coordinating teacher João Pedro Pereira da Costa Bernardes

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
João Pedro Pereira da Costa Bernardes	OT; TP	TP1; OT1	39TP; 5OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	39	0	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

The unit of Roman Archaeology aims, essentially, the study of Roman civilization, understood mainly from the material remains from construction of spaces within Europe and the Mediterranean. Knowledge of the urban setting of the Roman world through the plans and buildings give one of the main address issues; by other hand, the organization and exploitation of rural areas.

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

It is intended that the student knows the material remains and rate resulting from the occupation of space by the classic world, including the Romans; who understands and explains their influence on the construction of Western civilization; developing the ability to reflect on the importance of this Archaeological heritage not only as an element of identity but also as a training and educational factor; identifying and discussing issues related to the discipline.

Syllabus

0. Introduction 1. Roman Archeology - concepts and limits. 2. The specificities of Classical Archeology: problematic and construction of chronologies. 3. The city and Roman planning. 4. The Forum and its monuments 5. Entertainment buildings 6. Commemorative and honorific buildings 7. Water facilities 8. Domestic and commercial architecture 9. The production sites 10. Villae and the variability of the rural world 11. The roads 12. Temples and shrines 13.The Roman Funerary World

Teaching methodologies (including evaluation)

The teaching of this course is based on theoretical and practical classes supported by various audio-visual elements, work group research, lectures and individual works, presentation and discussion of matters arising from those works, as well as a visit study to the region with local significant evidence of the presence of Roman civilization. The discussion promoted by the teacher during the classes, will be made using the constant comparison of projected images of the the reality of Roman archaeological with the knowledge of the students, pointing out commonalities and regional differences. In addition to active participation in the class with a short presentation of individual work (reading sheet, fieldwork report or annotated bibliography) with a weight of 20%, the evaluation is also based on the presentation of a work group (30%) and a written test (50%).

Main Bibliography

ADAM, J. Pierre (1996) - La Construccion Romana. Materiales y Tecnicas , Léon, ed. de los Oficios (ed. or. fr. Paris). ALARCÃO, Jorge de - (2018) - A Lusitânia e a Galécia: do séc.II a.C. ao séc.VI d.C. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra. ÁLVAREZ MARTÍNEZ, J. M.; CARVALHO, A.; FABIÃO, C. (Eds.) (2016) - Lusitania Romana. Origen de dos pueblos / Lusitânia Romana. Origem de dois povos (Catálogo de Exposição). Mérida. FABIÃO, C. (2006) - A Herança Romana em Portugal, Lisboa: CTT. GRIMAL, Pierre (2003) ? As Cidades Romanas , Lisboa, ed. 70. GROS, Pierre (1996) - L' Architecture Romaine du Début du III Siécle av. J.-C. à la Fin du Haut-Empire . . 1. Les monuments publics , Paris, Picard. NOGALES BASARRATE, T. ed. (2010) ? Ciudad y foro en Lusitania Romana / Cidade e foro na Lusitânia Romana (Studia Lusitana, 4), Mérida, Museo Nacional de Arte Romano. VV.AA. (1997) Hispania Romana. Desde Tierra de Conquista a Provincia del Imperio, Madrid, Electa.