

---

**Ano Letivo** 2018-19

---

**Unidade Curricular** CONQUISTA E ROMANIZAÇÃO DA PENÍNSULA IBÉRICA

---

**Cursos** PATRIMÓNIO CULTURAL E ARQUEOLOGIA (1.º ciclo) (\*)  
RAMO DE ARQUEOLOGIA  
RAMO DE PATRIMÓNIO CULTURAL

(\*) Curso onde a unidade curricular é opcional

---

**Unidade Orgânica** Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

---

**Código da Unidade Curricular** 16851046

---

**Área Científica** ARQUEOLOGIA

---

**Sigla**

---

**Línguas de Aprendizagem** Português

---

**Modalidade de ensino** Presencial

---

**Docente Responsável** João Pedro Pereira da Costa Bernardes

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
João Pedro Pereira da Costa Bernardes	OT; TP	TP1; OT1	39TP; 5OT

\* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
2º,3º	S2,S1	39TP; 5OT	140	5

\* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

#### Precedências

Sem precedências

#### Conhecimentos Prévios recomendados

NA

#### Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Pretende-se que o aluno conheça e avalie os processos de conquista e romanização da Península Ibérica e a consequente construção do conceito de Hispânia, com as suas unidades e diversidades; que apreenda a complexidade dos processos civilizacionais resultantes do confronto e integração de culturas diferentes, reflectindo sobre os mecanismos de resistência, assimilação e simbiose cultural; finalmente que desenvolva a capacidade de compreensão e reflexão do confronto entre povos, da permeabilidade e continuidade cultural face a outras culturas, das variabilidades regionais e culturais resultantes da combinação, mais ou menos aceite, de elementos exógenos e da construção de identidades daí decorrentes.

### Conteúdos programáticos

#### I. Introdução

- As Fontes;
- O Mediterrâneo na 2ª metade do I milénio a.C.
- O quadro etnogeográfico da Ibéria;
- A mediterrização do sul: a influência cartaginesa.

#### II A Conquista

- A II guerra púnica e o desembarque romano na Hispânia (218 a.C.);
- A Expulsão dos Cartagineses e a criação das províncias romanas da Hispânia;
- Os ritmos da conquista
- Os testemunhos da conquista romana peninsular: a (in)visibilidade do registo arqueológico e os discursos das fontes literárias.

#### III O Processo de Integração

- A reorganização político-administrativa do território;
- Factores de integração e veículos de ascensão social
- Aculturação e resistência: Mudança cultural, tradições e variabilidades regionais.

#### IV Perspectivas em torno do Processo de Romanização

- O conceito de Romanização;
- Imperialismo e romanização: perspectivas coloniais e postcoloniais;
- Os limites do conceito: romanização e história provincial romana.

### Metodologias de ensino (avaliação incluída)

A leccionação desta unidade curricular assenta em aulas teórico-práticas apoiadas em vários elementos audio-visuais, textos históricos, trabalhos em grupo, leituras e trabalhos individuais, apresentação e discussão de matérias resultantes daqueles trabalhos, bem como visitas de estudo a locais ou museus onde se possam observar e confrontar testemunhos decorrentes do processo de romanização.

A avaliação é por frequência com *pelo menos um* elemento de avaliação presencial (50%) e o exame de época normal (50%).

Critério de assiduidade: exigência de assistência a, pelo menos, 75% das horas de contacto para admissão a avaliação no exame normal.

Todos os alunos regularmente inscritos estão automaticamente admitidos a exame de época de recurso.

Em todos os elementos de avaliação (incluindo exames) será atribuída uma percentagem de 20% à correção linguística e discursiva e à estruturação textual.

---

### Bibliografia principal

ÁLVAREZ MARTÍNEZ, J. M.; CARVALHO, A.; FABIÃO, C. (Eds.) (2016) - Lusitania Romana. Origen de dos pueblos / Lusitânia Romana. Origem de dois povos (Catálogo de Exposição). Mérida.

BERNARDES, J. P. (2009) - "The Romanization of the Extremity Occidental of the Empire: mutations and continuities?", in P. Funari; J. P. Bernardes & F. V. Cerqueira (Eds.), *Archaeology and History, Proceedings 15th UISPP* (Lisbon, September 2006), nº 34, Oxford.

FABIÃO, C. (2001) - Mundo indígena, Romanos e sociedade provincial romana: Sobre a percepção arqueológica da mudança. (*era*) *Arqueologia*, 3, pp. 108-131.

LE ROUX, P. (2006) ? *Romanos de España, Ciudades y Política en las Póvincias (siglo II a.C. ? siglo III d.C.)*, Barcelona (ed. Orig. francesa, Paris, 1995).

HINGLEY, R. (2005) - *Globalizing Roman Culture: Unity, Diversity and Empire*. London/New York.

SÁNCHEZ-MORENO, E. (ed. - 2013) - *Protohistoria y Antigüedad de la Península Ibérica. Vol. II: La Iberia prerromana y la Romanidad*, Madrid: Sílex Ediciones. 635 pp.

**Academic Year** 2018-19

**Course unit** CONQUEST AND ROMANIZATION OF IBERIA

**Courses** CULTURAL HERITAGE AND ARCHAEOLOGICAL (\*)  
RAMO DE ARQUEOLOGIA  
RAMO DE PATRIMÓNIO CULTURAL

(\*) Optional course unit for this course

**Faculty / School** Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

**Main Scientific Area** ARQUEOLOGIA

**Acronym**

**Language of instruction** Portuguese

**Teaching/Learning modality** presential

**Coordinating teacher** João Pedro Pereira da Costa Bernardes

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
João Pedro Pereira da Costa Bernardes	OT; TP	TP1; OT1	39TP; 5OT

\* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

**Contact hours**

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	39	0	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

**Pre-requisites**

no pre-requisites

**Prior knowledge and skills**

NA

**The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)**

It is intended that the student knows and evaluates the processes of conquest and romanization of the Iberian Peninsula and the consequent construction of the concept of Hispania, with its units and diversities; that the student grasp the complexity of the civilizational processes resulting from the confrontation and integration of different cultures, reflecting on the mechanisms of resistance, assimilation and cultural symbiosis; finally, that it develops the capacity for understanding and reflection of the confrontation between peoples, of the permeability and cultural continuity with other cultures, of the regional and cultural variabilities resulting from the greater or lesser acceptance of exogenous elements and the construction of the resulting identities.

## Syllabus

### I. Introduction

- The Sources;
- The Mediterranean in the second half of the 1st millennium a.C.
- The ethnogeographic picture of Iberia;
- Southern Mediterraneanization: the Carthaginian influence.

### II The Conquest

- The II Punic war and the Roman presence in Hispania (218 a.C.);
- The Expulsion of the Carthaginians and the creation of the Roman provinces of Hispania;
- The rhythms of the conquest
- The testimonies of the peninsular Roman conquest: the (in) visibility of the archaeological record and the discourses of the literary sources.

### III The Integration Process

- The political-administrative reorganization of the territory;
- Integration factors and vehicles of social ascension
- Acculturation and resistance: Cultural change, traditions and regional variabilities.

### IV Perspectives on the Romanization Process

- The concept of Romanization;
- Imperialism and Romanization: "colonial" and "post colonial" perspectives;
- The limits of the concept: "Romanization" and Roman provincial history.

### Teaching methodologies (including evaluation)

The teaching of this course is based on theoretical and practical classes supported by various audio-visual elements, historical texts, group work, lectures and individual works, presentation and discussion of matters arising from those works, as well as visits to museums or places where the student can observe and confront witnesses resulting of the Romanization process.

The valuation is by test with at least one in-class assessment (50%) and an exam during época normal (50%).

Attendance criteria: in order to be admitted to exam during época normal, students are required to attend, at least, 75% of the contact hours.

All enrolled students are automatically admitted to exam during época de recurso.

In all evaluation moments (including exams) 20% of the total grade will be attributed to linguistic, discursive and textual structuring correction.

---

### Main Bibliography

ÁLVAREZ MARTÍNEZ, J. M.; CARVALHO, A.; FABIÃO, C. (Eds.) (2016) - Lusitania Romana. Origen de dos pueblos / Lusitânia Romana. Origem de dois povos (Catálogo de Exposição). Mérida.

BERNARDES, J. P. (2009) - "The Romanization of the Extremity Occidental of the Empire: mutations and continuities?", in P. Funari; J. P. Bernardes & F. V. Cerqueira (Eds.), *Archaeology and History, Proceedings 15th UISPP* (Lisbon, September 2006), nº 34, Oxford.

FABIÃO, C. (2001) - Mundo indígena, Romanos e sociedade provincial romana: Sobre a percepção arqueológica da mudança. (*era*) *Arqueologia*, 3, pp. 108-131.

LE ROUX, p. (2006) ? *Romanos de España, Ciudades y Política en las Póvincias (siglo II a.C. ? siglo III d.C.)*, Barcelona (ed. Orig. francesa, Paris, 1995).

HINGLEY, R. (2005) - *Globalizing Roman Culture: Unity, Diversity and Empire*. London/New York.

SÁNCHEZ-MORENO, E. (ed. - 2013) - *Protohistoria y Antigüedad de la Península Ibérica. Vol. II: La Iberia prerromana y la Romanidad*, Madrid: Sílex Ediciones. 635 pp.