
Ano Letivo 2020-21

Unidade Curricular CONQUISTA E ROMANIZAÇÃO DA PENÍNSULA IBÉRICA

Cursos PATRIMÓNIO CULTURAL E ARQUEOLOGIA (1.º ciclo) (*)

RAMO DE ARQUEOLOGIA

(*) Curso onde a unidade curricular é opcional

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Código da Unidade Curricular 16851046

Área Científica ARQUEOLOGIA

Sigla

Línguas de Aprendizagem
Português

Modalidade de ensino
Presencial

Docente Responsável João Pedro Pereira da Costa Bernardes

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
João Pedro Pereira da Costa Bernardes	OT; TP	TP1; OT1	39TP; 5OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
2º,3º	S1,S2	39TP; 5OT	140	5

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

n.a.

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Pretende-se que o aluno conheça e avalie os processos de conquista e romanização da Península Ibérica e a conseqüente construção do conceito de Hispânia, com as suas unidades e diversidades; que apreenda a complexidade dos processos civilizacionais resultantes do confronto e integração de culturas diferentes, reflectindo sobre os mecanismos de resistência, assimilação e simbiose cultural; finalmente que desenvolva a capacidade de compreensão e reflexão do confronto entre povos, da permeabilidade e continuidade cultural face a outras culturas, das variabilidades regionais e culturais resultantes da combinação, mais ou menos aceite, de elementos exógenos e da construção de identidades daí decorrentes.

Conteúdos programáticos

I. Introdução

- As Fontes;
- O Mediterrâneo na 2ª metade do I milénio a.C.
- O quadro etnogeográfico da Ibéria;
- A mediterrização do sul: a influência cartaginesa.

II A Conquista

- A II guerra púnica e o desembarque romano na Hispânia (218 a.C.);
- A Expulsão dos Cartagineses e a criação das províncias romanas da Hispânia;
- Os ritmos da conquista
- Os testemunhos da conquista romana peninsular: a (in)visibilidade do registo arqueológico e os discursos das fontes literárias.

III O Processo de Integração

- A reorganização político-administrativa do território;
- Factores de integração e veículos de ascensão social
- Aculturação e resistência: Mudança cultural, tradições e variabilidades regionais.

IV Perspectivas em torno do Processo de Romanização

- O conceito de Romanização;
- Imperialismo e romanização: perspectivas *¿coloniais¿* e *¿post coloniais¿*;
- Os limites do conceito: *¿romanização¿* e história provincial romana.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

A leccionação desta unidade curricular assenta em aulas teórico-práticas apoiadas em vários elementos audio-visuais, trabalhos em grupo, leituras e trabalhos individuais, apresentação e discussão de matérias resultantes daqueles trabalhos, bem como visitas de estudo a locais ou museus onde se possam observar e confrontar testemunhos decorrentes do processo de romanização. A avaliação é constituída pelos seguinte itnes:

- a) Participação activa e informada nas aulas com um peso de 20%.
 - b) Desenvolvimento de trabalho individual (peso de 30%).
 - c) Teste escrito com um peso de 50%.
- Os opositores a exame final terão que entregar o elemento de avaliação previsto na alínea b).
-

Bibliografia principal

- ÁLVAREZ MARTÍNEZ, J. M.; CARVALHO, A.; FABIÃO, C. (Eds.) (2016) - Lusitania Romana. Origen de dos pueblos / Lusitânia Romana. Origen de dois povos (Catálogo de Exposição). Mérida.
- BERNARDES, J. P. (2009) - ¿The Romanization of the Extremity Occidental of the Empire: mutations and continuities¿, in P.Funari; J. P. Bernardes & F. V. Cerqueira (Eds.), *Archaeology and History*, Proceedings 15th UISPP (Lisbon, September 2006), nº 34, Oxford: *B.A.R.*
- BLÁZQUEZ, J. M. *et alii*, (1985) - *Historia de España Antigua, Tomo II, Hispania romana*, Madrid: Cátedra (particularmente as p. 15-285).
- HINGLEY, R. (2005) - *Globalizing Roman Culture: Unity, Diversity and Empire*. London/New York. (sobretudo as p. 91-116).
- SÁNCHEZ¿MORENO, E. (ed. - 2013) - *Protohistoria y Antigüedad de la Península Ibérica. Vol. II: La Iberia prerromana y la Romanidad*, Madrid: Sílex Ediciones. 635 pp.

Academic Year 2020-21

Course unit CONQUEST AND ROMANIZATION OF IBERIA

Courses CULTURAL HERITAGE AND ARCHAEOLOGICAL (*)
BRANCH ARCHAEOLOGICAL

(*) Optional course unit for this course

Faculty / School FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

Main Scientific Area ARQUEOLOGIA

Acronym

Language of instruction Portuguese

Teaching/Learning modality Presencial

Coordinating teacher João Pedro Pereira da Costa Bernardes

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
João Pedro Pereira da Costa Bernardes	OT; TP	TP1; OT1	39TP; 5OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	39	0	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

n.a.

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

The main objectives of this course are to bring the student to know confront of the pre-Roman with the Roman world within peninsular space and reflect on concepts such as acculturation, resistance, inter-cultural dialog, and globalization.

At the end of this course is expected that the student demonstrate the following skills: Know the process of conquest and Romanization of the Iberian Peninsula, and explain their impact on the organization of space and way of life of communities; that acknowledge and discuss the complexity of the processes of cultural integration, resistance and consents, change and continuity, as well as the instruments supporting intercultural dialogue.

Syllabus

I. INTRODUCTION

- Sources;
- The Mediterranean in the 2nd half of I millennium BC
- The framework of Iberia ethnogeography
- The Southern mediterrization: the Carthaginian influence

II. THE CONQUEST

- The expulsion of the Carthaginians and the creation of the Roman provinces of Hispania
- The rhythms of conquest: from Lusitanian and Celtiberian wars to the Augustan peace
- Archaeology of the Roman conquest of the peninsula: the (in) visibility of the archaeological record

III. THE INTEGRATION PROCESS

- The political and administrative reorganization of the territory
- Integration Factors : Language, Religion, Urban Planning and Material Culture
- Vehicles for social mobility: the army, the political offices and conubium
- Acculturation and resistance.

IV. PROCESS ROMANIZATION VIEWS

- The concept of Romanization
- Imperialism and Romanization: "colonial" and "post colonial" Perspectives
- The Romans regarded as a process of "creolization" and "Globalization"

Teaching methodologies (including evaluation)

The teaching of this course is based on theoretical and practical classes supported by various audio-visual elements, historical texts, group work, lectures and individual works, presentation and discussion of matters arising from those works, as well as visits to museums or places where the student can observe and confront witnesses resulting of the Romanization process. The evaluation is based on the following items:

- a) active and informed participation in class with a weight of 20%.
- b) Development of group work with the public oral presentation (30% weight).
- c) Written test with a weight of 50%.

Main Bibliography

ÁLVAREZ MARTÍNEZ, J. M.; CARVALHO, A.; FABIÃO, C. (Eds.) (2016) - Lusitania Romana. Origen de dos pueblos / Lusitânia Romana. Origen de dois povos (Catálogo de Exposição). Mérida.

BERNARDES, J. P. (2009) - ¿The Romanization of the Extremity Occidental of the Empire: mutations and continuities¿, in P.Funari; J. P. Bernardes & F. V. Cerqueira (Eds.), *Archaeology and History*, Proceedings 15th UISPP (Lisbon, September 2006), nº 34, Oxford: *B.A.R.*

BLÁZQUEZ, J. M. *et alii*, (1985) - *Historia de España Antigua, Tomo II, Hispania romana*, Madrid: Cátedra (particularmente as p. 15-285).

HINGLEY, R. (2005) - *Globalizing Roman Culture: Unity, Diversity and Empire*. London/New York. (sobretudo as p. 91-116).

SÁNCHEZ¿MORENO, E. (ed. - 2013) - *Protohistoria y Antigüedad de la Península Ibérica. Vol. II: La Iberia prerromana y la Romanidad*, Madrid: Sílex Ediciones. 635 pp.