
Ano Letivo 2021-22

Unidade Curricular INTRODUÇÃO À PALEOGRAFIA

Cursos PATRIMÓNIO CULTURAL E ARQUEOLOGIA (1.º ciclo) (*)
RAMO DE PATRIMÓNIO CULTURAL

(*) Curso onde a unidade curricular é opcional

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Código da Unidade Curricular 16851059

Área Científica HISTÓRIA

Sigla

Código CNAEF (3 dígitos) 225

Contributo para os Objetivos de
Desenvolvimento Sustentável - 4,10,8
ODS (Indicar até 3 objetivos)

Línguas de Aprendizagem
Língua Portuguesa

Modalidade de ensino

Presencial

Docente Responsável

Luís Filipe Simões Dias de Oliveira

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Luís Filipe Simões Dias de Oliveira	OT; TP	TP1; OT1	39TP; 5OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
3º, 2º	S2	39TP; 5OT	140	5

* A-Anual; S-Semestral; Q-Quadrimestral; T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

n.a.

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Pocura-se que o aluno desenvolva competências de leitura dos textos em português arcaico (séculos XIII a XVI) e que adquira conhecimentos básicos de Paleografia e de Diplomática, que o habilitem a reconhecer, a valorizar e a salvaguardar o património arquivístico do passado.

Conteúdos programáticos

I. Introdução: A História, a Paleografia, a Diplomática e a Arquivística

II. A Diplomática

1. Os suportes
2. A Estrutura do Documento
3. As Tipologias Documentais

III. A Paleografia

1. As características gerais da escrita (letras, abreviaturas, numerais)
2. As normas de transcrição e de edição de textos
3. A prática da paleografia: leitura e transcrição de documentos

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

A leccionação assenta em aulas práticas, essencialmente preenchidas com a leitura e a transliteração de textos antigos, que serão acompanhadas por aulas mais teóricas, indispensáveis para apresentar e discutir as normas de transcrição e de edição, ou para caracterizar a estrutura interna dos diplomas e as tipologias documentais. Além dos desempenhos em aula (30%), a avaliação por frequência será feita na data do exame de época normal (70%). Exige-se a assistência a, pelo menos, 75% das horas de contacto para admissão a avaliação no exame normal. Todos os alunos regularmente inscritos estão automaticamente admitidos a exame de época de recurso.

Bibliografia principal

BOUARD, A. de, *Manuel de Diplomatie Française et Pontificale*, 2 vols, Paris, 1929-1948

COELHO, Maria Helena, "A Diplomática em Portugal. Balanço e estado actual", *Revista Portuguesa de História*, vol. 27, Coimbra, 1992, pp. 125-155.

CRUZ, António, *Paleografia Portuguesa*, Porto, 1987

MARQUES, A. H. de Oliveira, "Paleografia", in *Dicionário de História de Portugal*, 1ª ed, vol. 3, Lisboa, 1968.

NUNES, E. A. Borges, "Introdução", in *Paleografia Portuguesa Medieval*, vol I, Lisboa, 1984.

SANTOS, Mª José A., *Da visigótica à carolina. A escrita em Portugal de 822 a 1172: aspectos técnicos e culturais*, Coimbra, 1988.

SANTOS, Mª José A., *Ler e Compreender a Escrita na Idade Média*, Lisboa, 2000.

Academic Year 2021-22

Course unit INTRODUCTION TO PALAEOGRAPHY

Courses CULTURAL HERITAGE AND ARCHAEOLOGICAL (*)
BRANCH CULTURAL HERITAGE
(*) Optional course unit for this course

Faculty / School FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

Main Scientific Area HISTÓRIA

Acronym

CNAEF code (3 digits) 225

Contribution to Sustainable Development Goals - SGD (Designate up to 3 objectives) 4,10,8

Language of instruction Portuguese

Teaching/Learning modality C lassroom att en dance

Coordinating teacher Luís Filipe Simões Dias de Oliveira

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Luís Filipe Simões Dias de Oliveira	OT; TP	TP1; OT1	39TP; 5OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
	0	39	0	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

noone

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

It is intended that students develop skills of reading in archaic Portuguese (thirteenth to sixteenth centuries) and to acquire basic knowledge of Palaeography and Diplomatic, which enable it to recognize, to value and preserve the archival heritage of the past.

Syllabus

I - Introduction: History, Paleography, the Diplomatic and the Archival

II - The Diplomatic

1 The supports

2 The Document Structure

3 The Documentary

Types

III - The Paleography

1 The general characteristics of writing (letters, abbreviations, numerals)

2 The rules of transcription and editing texts

3 The practice of Paleography: reading and transcription of documents

Teaching methodologies (including evaluation)

Teaching is based on practical lessons, mostly filled with reading and transliteration of ancient texts, which will be accompanied by more theoretical classes, which are essential to present and discuss the rules of transcription and editing, or to characterize the internal structure of diplomas and the documentary typologies. In addition to performances in class (30%), the assessment by frequency will be made on the date of the regular period exam (70%). Attendance of at least 75% of contact hours is required for admission to assessment in the regular exam. All regularly enrolled students are automatically admitted to the recourse exam.

Main Bibliography

BOUARD, A. de, *Manuel de Diplomatique Française et Pontificale*, 2 vols, Paris, 1929-1948

COELHO, Maria Helena, ¿A Diplomática em Portugal. Balanço e estado actual ¿, *Revista Portuguesa de História*, vol. 27, Coimbra, 1992, pp. 125-155.

CRUZ, António, *Paleografia Portuguesa*, Porto, 1987

MARQUES, A. H. de Oliveira, "Paleografia", in *Dicionário de História de Portugal*, 1ª ed, vol. 3, Lisboa, 1968.

NUNES, E. A. Borges, "Introdução", in *Paleografia Portuguesa Medieval*, vol I, Lisboa, 1984.

SANTOS, Mª José A., *Da visigótica à carolina. A escrita em Portugal de 822 a 1172: aspectos técnicos e culturais*, Coimbra, 1988.

SANTOS, Mª José A., *Ler e Compreender a Escrita na Idade Média*, Lisboa, 2000.