UAlg
UNIVERSIDADE DO ALGARVE

English version at the end of this document

Ano Letivo	2022-23
Unidade Curricular	AS CIDADES E A CULTURA URBANA NA EUROPA MEDIEVAL
Cursos	PATRIMÓNIO CULTURAL E ARQUEOLOGIA (1.º ciclo) (*) RAMO DE PATRIMÓNIO CULTURAL (*) Curso onde a unidade curricular é opcional
Unidade Orgânica	Faculdade de Ciências Humanas e Sociais
Código da Unidade Curricular	16851085
Área Científica	HISTÓRIA
Sigla	
Código CNAEF (3 dígitos)	225
Contributo para os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável - ODS (Indicar até 3 objetivos)	4; 10; 8
Línguas de Aprendizagem	Português.

Modalidade de ensino

Presencial

Docente Responsável Luís Filipe Simões Dias de Oliveira

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Luís Filipe Simões Dias de Oliveira	OT; TP	TP1; OT1	39TP; 5OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
3º,2º	S2	39TP; 5OT	140	5

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

Conhecimento da história e da cultura medieval.

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Pretende-se consolidar os conhecimentos adquiridos sobre a revolução urbana que caracterizou o Ocidente Medieval a partir do século XI e aprofundar a familiaridade com os modelos, os valores, e, sobretudo, as novidades culturais, que tiveram lugar nas cidades da Cristandade Ocidental.

Conteúdos programáticos

1. Introdução

2. O Mundo Urbano

2.1. A regulamentação e a ordenação do espaço.

2.2. Os novos valores urbanos (escrita, dinheiro, matemática e direito)

2.3. Os novos modelos de vida religiosa e as formas da espiritualidade cristã

2.4. As categorias mentais e a racionalização das concepções do Mundo

2.5. A sociabilidade urbana e a marginalidade cultural

3. As Cortes Régias e Senhoriais

2.1. Os valores urbanos e o espaço cortesão

2.2. As produções literárias e historiográficas

2.3. A criação e a difusão de modelos culturais

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Aulas teóricas e práticas, para que a exposição de conteúdos seja acompanhada pela leitura e comentário das realidades e das perspectivas da época. Será a oportunidade para ganhar familiaridade com o vocabulário da época e com a análise e a interpretação dos documentos e dos monumentos do passado. A avaliação incluirá uma prova escrita, individual, ou de grupo, com um peso de 40% na nota final, além do exame da época normal (60%). Na avaliação da provas escritas ter-se-á em conta o conhecimento dos conteúdos programáticos, o uso de um vocabulário específico, a capacidade de organizar as ideias e de as expor num português claro e correcto.

Bibliografia principal

ANDRADE, A.; COSTA, A., La Ville Médiévale en Débat, Lisboa, IEM, 2013

BASCHET, J., La civilisation féodale. De l?an mil à la colonisation de l?Amérique, Paris 2004

BEIRANTE, A., O ar da Cidade. Ensaios de História Medieval e Moderna, Lisboa, 2008

COELHO, M.; MAGALHÃES, J., O Poder Concelhio: Das Origens às Cortes Constituintes. Notas da História Social, Coimbra, 1986.

GOMES, R., A Corte dos Reis de Portugal no Final da Idade Média, Lisboa 1995

GONÇALVES, I., Um Olhar sobre a Cidade Medieval, Cascais, 1996

LE GOFF, J., Para um Novo Conceito da Idade Média. Tempo, trabalho e cultura no Ocidente, Lisboa 1980

MURRAY, A., Razón y Sociedad en La Edad Media, Barcelona 1982

TRINDADE, Luísa, Urbanismo na Composição de Portugal, Coimbra, 2013

VAUCHEZ, A., A Espiritualidade da Idade Média Ocidental (séc. VIII-XIII), Lisboa 1995

VERGER, J., Les Gens de Savoir dans l?Europe de la fin du Moyen Age, Paris 199

Academic Year	2022-23
Course unit	CITIES AND URBAN CULTURE IN MEDIEVAL EUROPE
Courses	CULTURAL HERITAGE AND ARCHAEOLOGICAL (*) (*) Optional course unit for this course
Faculty / School	FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES
Main Scientific Area	
Acronym	
CNAEF code (3 digits)	225
Contribution to Sustainable Development Goals - SGD (Designate up to 3 objectives)	4, 10, 8
Language of instruction	Portuguesese.
Teaching/Learning modality	Presential.

Coordinating teacher Luís Filipe Simões Dias de Oliveira

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Luís Filipe Simões Dias de Oliveira	OT; TP	TP1; OT1	39TP; 5OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	39	0	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

Knowledge of medieval history and culture.

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

This option unit aims to consolidate the knowledge acquired about the urban revolution that characterized the Medieval West from the 11th century onwards and deepen the familiarity with the models, values, and, above all, the cultural novelties that took place in the cities of Western Christendom.

Syllabus

1. Introduction

2. The Urban World

2.1. The regulation and ordering of space.

2.2. The new urban values ¿¿(writing, money, mathematics and law)

2.3. New models of religious life and forms of Christian spirituality

2.4. Mental categories and the rationalization of conceptions of the World

2.5. Urban sociability and cultural marginality

3. The Royal and Manor Courts

2.1. Urban values ¿¿and courtly space

2.2. Literary and historiographical productions

2.3. The creation and diffusion of cultural models

Teaching methodologies (including evaluation)

Theoretical and practical classes, so that the exposure of contents is accompanied by reading and commenting on the realities and perspectives of the time. It will be the opportunity to gain familiarity with the vocabulary of the time and with the analysis and interpretation of documents and monuments from the past. The assessment will include a written, individual, or group test, with a weight of 40% in the final grade, in addition to the regular exam (60%). In the assessment of the written tests, knowledge of the syllabus, the use of specific vocabulary, the ability to organize ideas and present them in clear and correct Portuguese will be taken into account.

Main Bibliography

ANDRADE, A.; COSTA, A., La Ville Médiévale en Débat, Lisboa, IEM, 2013

BASCHET, J., La civilisation féodale. De l?an mil à la colonisation de l?Amérique, Paris 2004

BEIRANTE, A., O ar da Cidade. Ensaios de História Medieval e Moderna, Lisboa, 2008

COELHO, M.; MAGALHÃES, J., O Poder Concelhio: Das Origens às Cortes Constituintes. Notas da História Social, Coimbra, 1986.

GOMES, R., A Corte dos Reis de Portugal no Final da Idade Média, Lisboa 1995

GONÇALVES, I., Um Olhar sobre a Cidade Medieval, Cascais, 1996

LE GOFF, J., Para um Novo Conceito da Idade Média. Tempo, trabalho e cultura no Ocidente, Lisboa 1980

MURRAY, A., Razón y Sociedad en La Edad Media, Barcelona 1982

TRINDADE, Luísa, Urbanismo na Composição de Portugal, Coimbra, 2013

VAUCHEZ, A., A Espiritualidade da Idade Média Ocidental (séc. VIII-XIII), Lisboa 1995

VERGER, J., Les Gens de Savoir dans l?Europe de la fin du Moyen Age, Paris 1999