

---

**Ano Letivo** 2018-19

---

**Unidade Curricular** ITINERÁRIOS DO PATRIMÓNIO HISTÓRICO-ARQUEOLÓGICO

---

**Cursos** PATRIMÓNIO CULTURAL E ARQUEOLOGIA (1.º ciclo) (\*)  
RAMO DE ARQUEOLOGIA  
RAMO DE PATRIMÓNIO CULTURAL

(\*) Curso onde a unidade curricular é opcional

---

**Unidade Orgânica** Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

---

**Código da Unidade Curricular** 16851108

---

**Área Científica** ARQUEOLOGIA

---

**Sigla**

---

**Línguas de Aprendizagem** Português

---

**Modalidade de ensino** Ensino presencial. Aulas teórico-práticas e discussão de temas.

---

**Docente Responsável** Susana Gómez Martínez

| DOCENTE               | TIPO DE AULA | TURMAS      | TOTAL HORAS DE CONTACTO (*) |
|-----------------------|--------------|-------------|-----------------------------|
| Susana Gómez Martínez | TC; OT; T    | T1; C1; OT1 | 26T; 13TC; 5OT              |

\* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

| ANO   | PERÍODO DE FUNCIONAMENTO* | HORAS DE CONTACTO | HORAS TOTAIS DE TRABALHO | ECTS |
|-------|---------------------------|-------------------|--------------------------|------|
| 2º,3º | S1                        | 39TP; 5OT         | 140                      | 5    |

\* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

#### Precedências

Sem precedências

#### Conhecimentos Prévios recomendados

Não se aplica

#### Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Pretende-se que o aluno identifique os principais elementos do património histórico-arqueológico português e as problemáticas com ele relacionadas desde os pontos de vista do seu estudo, conservação, valorização, divulgação e gestão numa perspetiva integrada. O objetivo da disciplina é que o aluno possa lidar com a complexidade destes arqueossítios focando especialmente a necessidade e problemática da fruição pública do património no contexto dos desafios da sociedade atual e da crescente pressão do turismo cultural. Também é objectivo da disciplina estimular a reflexão crítica sobre o património cultural e histórico arqueológico; introduzir os principais métodos de trabalho nestes sítios; e proporcionar as ferramentas imprescindíveis para a sua gestão integrada.

---

### Conteúdos programáticos

#### I. Questões teóricas (12 h)

1. Património histórico-arqueológico: conceitos e especificidades
2. Normativas e legislação. Enquadramento internacional. UNESCO e o Património Mundial
3. A gestão integrada do património histórico-arqueológico
4. Património histórico-arqueológico e turismo cultural

#### II. Itinerários histórico-arqueológicos (24h)

5. Monumentos e sítios arqueológicos em meio rural
6. Monumentos e sítios arqueológicos em meio urbano
7. Itinerários arqueológicos e arquitetura militar
8. Património religioso e arqueologia histórica
9. Património Mineiro e industrial
10. Casos-estudo: itinerários histórico-arqueológicos em Portugal

---

### Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Aulas teóricas e teórico-práticas (60-40%), de forma a alternar a exposição de conteúdos pelo docente com o confronto direto dos alunos com realidades concretas do património histórico-arqueológico, tanto através da observação de materiais audiovisuais, como através do contacto com profissionais que trabalham neste âmbito e de visitas a casos de estudo especialmente relevantes no âmbito do tema.

Avaliação por frequência das aulas (pelo menos, 75% das horas de contacto) é composta de prova escrita (50%); trabalho individual sobre casos concretos de património histórico-arqueológico (40%) e assistência e participação nas aulas e nos trabalhos de grupo na aula (10%). O aluno ainda dispõe dos exames da época normal e da época de recurso, conforme o regulamento geral de avaliação da Universidade do Algarve.

A avaliação terá em conta o conhecimento dos conteúdos programáticos, o uso de vocabulário específico, a capacidade de organizar as ideias e de as expor num português claro e correto.

---

### Bibliografia principal

*Al-Madan*. Sítios Arqueológicos Visitáveis em Portugal. IIª série, n.º 10 (2001).

BALLART, Josep (2002) ? El Património Histórico y Arqueológico: Valor y Uso. Barcelona: Ariel.

ICOMOS (2011) ? *Guidance on Heritage Impact Assessments for Cultural World Heritage Properties* [em linha]. Paris: ICOMOS, 2011.

PEDERSON, A. (2002) ? *Managing Tourism at world Heritage Sites: a Practical Manual for World Heritage Site Managers* [em linha]. Paris: UNESCO.

UNESCO (2013) ? *Managing Cultural World Heritage* [em linha]. Paris: UNESCO / ICCROM / ICOMOS / IUCN. [Consult. 6/3/2018]. Disponível em WWW: <http://openarchive.icomos.org/1465/> . ISBN 978-92-3-001223-6.

UNESCO (2016) ? *Managing heritage in dynamic and constantly changing urban environments. A practical guide to UNESCO's Recommendation on the Historic Urban Landscape* [em linha]. Bad Ischl: UNESCO.

UNIVERSIDADE DO ALGARVE (2014) ? *Património e território. Relatório Final* [em linha]. Faro: Universidade do algarve.

**Academic Year** 2018-19

**Course unit** HISTORICAL AND ARCHAEOLOGICAL HERITAGE ITINERARIES

**Courses** CULTURAL HERITAGE AND ARCHAEOLOGICAL (\*)  
RAMO DE ARQUEOLOGIA  
RAMO DE PATRIMÓNIO CULTURAL

(\*) Optional course unit for this course

**Faculty / School** Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

**Main Scientific Area** ARQUEOLOGIA

**Acronym**

**Language of instruction** Portuguese

**Teaching/Learning modality** Theoretical-practical classes. Discussion of themes

**Coordinating teacher** Susana Gómez Martínez

| Teaching staff        | Type      | Classes     | Hours (*)      |
|-----------------------|-----------|-------------|----------------|
| Susana Gómez Martínez | TC; OT; T | T1; C1; OT1 | 26T; 13TC; 5OT |

\* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

---

#### Contact hours

| T | TP | PL | TC | S | E | OT | O | Total |
|---|----|----|----|---|---|----|---|-------|
| 0 | 39 | 0  | 0  | 0 | 0 | 5  | 0 | 140   |

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

---

#### Pre-requisites

no pre-requisites

---

#### Prior knowledge and skills

N/A

---

#### The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

It is intended that the student identify the main elements of Portuguese historical and archaeological heritage and problems related from the point of view of their study, conservation, valorization, dissemination and management in an integrated perspective. The objective of the discipline is that the student can deal with the complexity of these sites by focusing especially on the need and problematic of the public enjoyment of the heritage in the context of the challenges of the current society and the growing pressure of cultural tourism. It is also the objective of the discipline to stimulate critical reflection on the cultural and archaeological historical heritage; introduce the main working methods in these sites; and provide the essential tools for their integrated management.

---

#### Syllabus

##### I. Theoretical questions (12 h)

1. Historical and archaeological heritage: concepts and specificities
2. Normative and legislation. International framework. UNESCO and the World Heritage
3. Integrated management of the historical-archaeological heritage
4. Historical and archaeological heritage and cultural tourism

##### II. Historical-archaeological itineraries (24h)

5. Monuments and archaeological sites in rural areas
6. Monuments and archaeological sites in urban areas
7. Archaeological itineraries and military architecture
8. Religious heritage and historical archeology
9. Mining and industrial heritage
10. Case studies: historical-archaeological itineraries in Portugal

---

### Teaching methodologies (including evaluation)

Theoretical and theoretical-practical classes (60-40%), in order to alternate the exposition of contents by the teacher with the direct confrontation of students with concrete realities of the historical-archaeological heritage, both through the observation of audio-visuals materials, and through contact with professionals working in this field and visits to cases of study especially relevant in the subject.

Assessment by frequency (at least 75% of contact hours) of the classes is composed of written test (50%); individual work on concrete cases of the historical-archaeological heritage (40%) and participation in group work in class (10%). The student still has the final examinations, according to the general evaluation regulations of the University of Algarve.

The evaluation of the written test will take into account the knowledge of the programmatic contents, the use of a specific vocabulary, the ability to organize the ideas and expose them in a clear and correct Portuguese.

---

### Main Bibliography

*Al-Madan*. Sítios Arqueológicos Visitáveis em Portugal. IIª série, n.º 10 (2001).

BALLART, Josep (2002) ? *El Património Histórico y Arqueológico: Valor y Uso*. Barcelona: Ariel.

ICOMOS (2011) ? *Guidance on Heritage Impact Assessments for Cultural World Heritage Properties* [em linha]. Paris: ICOMOS, 2011.

PEDERSON, A. (2002) ? *Managing Tourism at world Heritage Sites: a Practical Manual for World Heritage Site Managers* [em linha]. Paris: UNESCO.

UNESCO (2013) ? *Managing Cultural World Heritage* [em linha]. Paris: UNESCO / ICCROM / ICOMOS / IUCN. [Consult. 6/3/2018]. Disponível em WWW: <http://openarchive.icomos.org/1465/> . ISBN 978-92-3-001223-6.

UNESCO (2016) ? *Managing heritage in dynamic and constantly changing urban environments. A practical guide to UNESCO's Recommendation on the Historic Urban Landscape* [em linha]. Bad Ischl: UNESCO.

UNIVERSIDADE DO ALGARVE (2014) ? *Património e território. Relatório Final* [em linha]. Faro: Universidade do algarve.