
Ano Letivo 2021-22

Unidade Curricular ARQUEOCIÊNCIAS

Cursos PATRIMÓNIO CULTURAL E ARQUEOLOGIA (1.º ciclo)
RAMO DE ARQUEOLOGIA

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Código da Unidade Curricular 16851114

Área Científica ARQUEOLOGIA

Sigla

Código CNAEF (3 dígitos) 225

**Contributo para os Objetivos de
Desenvolvimento Sustentável - 4; 10; 8
ODS (Indicar até 3 objetivos)**

Línguas de Aprendizagem Português.

Modalidade de ensino

Teórico-prática.

Docente Responsável

Maria João de Sá Viana Sampaio e Melo Valente

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Maria João de Sá Viana Sampaio e Melo Valente	OT; TP	TP1; OT1	30TP; 5OT
Hugo Rafael Cardoso Oliveira	TP	TP1	9TP

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
3º	S2	39TP; 5OT	140	5

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

Sem conhecimentos prévios requeridos.

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Esta UC visa apresentar aos alunos várias abordagens metodológicas em arqueologia sustentadas na discussão de temas transversais como as modificações ambientais ao longo da história humana, as origens e intensificação agrícola, a variabilidade dos recursos alimentares e as relações destes com o assentamento humano e a mudança da paisagem, a variabilidade de assentamentos humanos e a mobilidade das comunidades.

No final desta unidade curricular espera-se que o estudante saiba avaliar, explicar e discutir criticamente os principais métodos das disciplinas auxiliares da arqueologia atual. Pretende-se também que consiga avaliar criticamente a necessidade dos mesmos em situações práticas.

Os alunos deverão conseguir apresentar, de forma resumida, os vários tópicos do programa e de forma desenvolvida um caso prático à sua escolha.

Conteúdos programáticos

Pluridisciplinaridade em arqueologia e o cruzamento das ciências humanas com as ciências naturais.

Tema 1: Geoarqueologia. Processos de formação do registo arqueológico. Estudos de proveniência de materiais abióticos.

Tema 2: Tempo em arqueologia. Cronometria e métodos de datação.

Tema 3: Paleobotânica. Reconstituição de paisagens e dos impactos antrópicos. Recursos vegetais e utilização humana.

Tema 4: Bioquímica. Casos de estudo sobre paleodietas, mobilidade e paleogenética humana. Análises químicas de materiais arqueológicos.

Tema 5: Zooarqueologia. Reconstituição e alterações paleoecológicas, desenvolvimento da interação humanos-animais e uso de recursos animais.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

A avaliação por frequência com os seguintes elementos de avaliação presencial:

- duas apresentações (oral e escrita): 40% cada uma.
- assiduidade e desempenho do aluno em aula: 20%.

Critério de assiduidade: exigência de assistência a, pelo menos, 75% das horas de contacto para admissão a avaliação por Exame Normal. Todos os alunos regularmente inscritos estão automaticamente admitidos a exame de época de recurso.

Em todos os elementos de avaliação escrita (incluindo exames) será atribuída uma percentagem de 20% à correção linguística e discursiva e à estruturação textual.

Bibliografia principal

- Albarella, U. (ed.). 2001. Environmental Archaeology: Meaning and Purpose. Dordrecht: Springer Netherlands.
- Arnold, C. A. 2010. An introduction to paleobotany. S.l.: Miller Press.
- Brothwell, D.R.; Pollard, A.M. (eds.). 2005. Handbook of Archaeological Sciences. New York: Wiley.
- Brown, T.; Brown, K. 2011. Biomolecular Archaeology. An Introduction. NY: Blackwell.
- Gifford-Gonzalez, D. 2018. An introduction to Zooarchaeology. Cham: Springer.
- Gilbert, A.S. (ed.). 2017. Encyclopedia of Geoarchaeology. Dordrecht: Springer.
- Price, T.D.; Burton, J.H. 2011. An introduction to archaeological chemistry. New York: Springer.
- Reich, D. 2018. Ancient DNA and the new science of the human past. Who we are and how we got here. Oxford: Oxford University Press.
- Richards, M. P.; Britton, K. (Eds.). 2020. Archaeological Science: An Introduction. Cambridge University Press.

Academic Year 2021-22

Course unit ARCHAEOSCIENCES

Courses CULTURAL HERITAGE AND ARCHAEOLOGICAL

Faculty / School FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

Main Scientific Area

Acronym

CNAEF code (3 digits) 225

Contribution to Sustainable Development Goals - SGD (Designate up to 3 objectives) 4; 10; 8

Language of instruction Portuguese.

Teaching/Learning modality Theoretical and practical.

Coordinating teacher Maria João de Sá Viana Sampaio e Melo Valente

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Maria João de Sá Viana Sampaio e Melo Valente	OT; TP	TP1; OT1	30TP; 5OT
Hugo Rafael Cardoso Oliveira	TP	TP1	9TP

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
	0	39	0	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

Not requested.

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

This CU aims to introduce students to various methodological approaches in archaeology supported by the discussion of cross-cutting themes such as environmental changes throughout human history, agricultural origins and intensification, the variability of food resources and their relationships with human settlement and the change of landscape, the variability of human settlements and the mobility of communities.

At the end of this CU it is expected that the student will be able to critically evaluate, explain and discuss the main methods of archaeology's ancillary disciplines. It is also intended to be able to critically assess their relevance in practical situations.

Students should be able to briefly present the various topics of the syllabus and develop a case study of their choice.

Syllabus

Multidisciplinary in archaeology and the intersection of the human sciences with the natural sciences.

Theme 1: Geoarchaeology. Site formation processes. Provenance studies of abiotic materials.

Theme 2: Time in archaeology. Chronometry and dating methods.

Theme 3: Palaeobotany. Reconstitution of landscapes and anthropic impacts. Plant resources and human use.

Theme 4: Biochemistry. Case studies on palaeodiets, mobility and human palaeogenetics. Chemical analysis of archaeological materials.

Theme 5: Zooarchaeology. Palaeoecological reconstitution and changes, development of human-animal interaction and use of animal resources.

Teaching methodologies (including evaluation)

Evaluation by frequency (attendance) with the following elements:

- two presentations (oral and written): 40% each.
- attendance and student performance in class: 20%.

Attendance criteria: attendance requirement for at least 75% of contact hours for admission to the Normal Examination. All regularly enrolled students are automatically admitted to the recourse exam.

In all elements of written assessment (including exams) a percentage of 20% will be attributed to linguistic and discursive correction and textual structuring.

Main Bibliography

- Albarella, U. (ed.). 2001. Environmental Archaeology: Meaning and Purpose. Dordrecht: Springer Netherlands.
- Arnold, C. A. 2010. An introduction to paleobotany. S.I.: Miller Press.
- Brothwell, D.R.; Pollard, A.M. (eds.). 2005. Handbook of Archaeological Sciences. New York: Wiley.
- Brown, T.; Brown, K. 2011. Biomolecular Archaeology. An Introduction. NY: Blackwell.
- Gifford-Gonzalez, D. 2018. An introduction to Zooarchaeology. Cham: Springer.
- Gilbert, A.S. (ed.). 2017. Encyclopedia of Geoarchaeology. Dordrecht: Springer.
- Price, T.D.; Burton, J.H. 2011. An introduction to archaeological chemistry. New York: Springer.
- Reich, D. 2018. Ancient DNA and the new science of the human past. Who we are and how we got here. Oxford: Oxford University Press.
- Richards, M. P.; Britton, K. (Eds.). 2020. Archaeological Science: An Introduction. Cambridge University Press.