
Ano Letivo 2020-21

Unidade Curricular LÍNGUA PORTUGUESA

Cursos ENSINO DE PORTUGUÊS E INGLÊS NO 2.º CICLO DO ENSINO BÁSICO (2.º Ciclo)

Unidade Orgânica Escola Superior de Educação e Comunicação

Código da Unidade Curricular 17961001

Área Científica

Sigla

Línguas de Aprendizagem Português

Modalidade de ensino Presencial / On-line

Docente Responsável Rosana Corga Fernandes Durão

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
---------	--------------	--------	-----------------------------

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
1º	S1	15T; 15TP; 2.5OT	112	4

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

Português língua materna ou nível C2 do QECR

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Compreender a diversidade linguística que existe na Comunidade de Países de Língua Portuguesa (CPLP), em geral, bem como no Português europeu, em particular, e as respetivas implicações nos planos social, político, cultural e educativo.

Desenvolver as capacidades de análise e de reflexão de fenómenos de variação linguística, promovendo o sentido crítico nas abordagens que são levadas a cabo e as inferências que se podem extrair para a prática profissional.

Compreender a importância do português, língua materna ou não materna, como veículo de aprendizagem.

Desenvolver as capacidades de exposição oral e escrita em português, em particular dentro do registo académico, com especial incidência na argumentação, na estruturação e complexidade de ideias, e na pertinência de conteúdos.

Evidenciar preocupações estéticas, éticas e de cidadania.

Trabalhar em grupo.

Desenvolver técnicas de investigação em autonomia.

Conteúdos programáticos

Os desafios do multiculturalismo e a comunicação intercultural no seio das escolas portuguesas e da comunidade em geral.

Língua e comunidade

Língua, discurso e ideologia.

Sociolinguística e análise crítica do discurso

Registos de língua e variação situacional

Texto literário e texto funcional

Dialeto, socioleto, idioleto, cronoletto, gíria...

A comunicação verbal oral e escrita (em sala de aula e em sociedade) e traços distintivos e casos de contaminação.

Rituais linguísticos de tomada de palavra

Coesão e coerência

Normas do texto escrito

Protótipos textuais

A escrita académica

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Métodos de ensino-aprendizagem:

Exposição oral e com auxílio de suportes multimédia

Discussão em torno dos temas abordados

Análise de textos

Debates alicerçados em leituras de textos de diferentes géneros e registos

Produção de vários tipos de texto

Elaboração pontual de trabalhos de pesquisa sucintos baseados em tópicos relevantes a apresentar na aula;

Pesquisas.

Avaliação:

Os alunos deverão realizar os seguintes trabalhos dentro dos prazos estipulados pelo docente:

- a) Produção de pequenos textos, com tipologia diversificada (20%)
- b) Recensões críticas sobre textos teóricos selecionados pelo docente (20%)
- c) Elaboração de trabalho de pesquisa ou de reflexão teórica aprofundado sobre um tema a propor pelo aluno e aprovado pelo docente (40%)
- d) Exposição oral de 15 minutos sobre esse tema (20%)

Bibliografia principal

Bibliografia principal:

Celso Cunha, Lindley Cintra (2017). Nova gramática do português contemporâneo. 7ª Ed. Rio de Janeiro: Lexicon.

Estrela, Edite et al. (2006). *Saber Escrever uma Tese e Outros Textos*. 4a ed. Lisboa: D. Quixote

Ferrão Tavares, Clara (2007). Didática do Português-língua materna e não materna - no ensino básico. Porto: Porto Editora

Horn, Laurence R. e Ward, Gregory (eds.) (2006). *The Handbook of Pragmatics*. Oxford: Blackwell.

Lara, Gláucia Muniz Proença (Org.) (2006). *Linguagem, Texto, Discurso Entre a Reflexão e a Prática* - Vol. 1. Rio de Janeiro: Lucerna

Lopes, Ana Cristina Macário e Rio-Torto, Graça (2007). *O essencial sobre semântica*. Lisboa: Caminho

Mateus, Maria Helena et al. (2003). *Gramática da Língua Portuguesa*. 5a ed. Lisboa: Caminho.

Oliveira, M. Manuel (2005). *Fabrica do Texto. Guia para a produção de diferentes tipos de textos*. Cascais: Arteplural Ecliptics.

Textos de autores da CPLP, a indicar oportunamente

<http://www.fllch.usp.br/dlc/lport/pdfisip15101.pdf>

Academic Year 2020-21

Course unit PORTUGUESE LANGUAGE

Courses TEACHING OF PORTUGUESE AND ENGLISH IN THE SECOND CYCLE OF BASIC EDUCATION

Faculty / School SCHOOL OF EDUCATION AND COMMUNICATION

Main Scientific Area

Acronym

Language of instruction Portuguese

Teaching/Learning modality In-Class / On-line

Coordinating teacher Rosana Corga Fernandes Durão

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
----------------	------	---------	-----------

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
15	15	0	0	0	0	2.5	0	112

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

Portuguese as a Mother Tongue or C2 of the **CEFR**

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

Understand the linguistic diversity that exists in the Community of Portuguese Speaking Countries (CPLP), in general, as well as in European Portuguese, in particular, and the respective social, political, cultural and educational implications.

Develop the capacities of analysis and reflection of phenomena of linguistic variation, promoting the critical sense in the approaches that are carried out and the inferences that can be drawn for professional practice.

Understand the importance of Portuguese, mother tongue or non-mother tongue, as a learning vehicle.

Develop oral and written skills in Portuguese, particularly within the academic writing, with a special focus on argumentation, structuring and complexity of ideas, and the relevance of content.

Highlight aesthetic, ethical and citizenship issues.

Work in a group.

Develop autonomy research techniques.

Syllabus

The challenges of multiculturalism and intercultural communication within Portuguese schools and the community in general.

Language and community

Language, speech and ideology.

Sociolinguistics and critical discourse analysis

Language registers and situational variation

Literary text and functional text

Dialect, sociolect, idiolet, chronolide, slang ...

Oral and written verbal communication (in the classroom and in society) - distinctive features and cases of contamination.

Linguistic word-taking rituals

Cohesion and coherence

Standards of the written text

Textual prototypes

Academic writing

Teaching methodologies (including evaluation)

Teaching-learning methods:

Oral presentation and with the aid of multimedia supports

Discussion around the issues addressed

Analysis of texts

Debates based on readings of texts of different genres and registers

Production of various types of text

Punctual elaboration of succinct research papers based on relevant topics to be presented in class;

Research.

Assessment:

Students must complete the following work within the deadlines set by the teacher:

- a) Production of small texts, with a diversified typology (20%)
- b) Critical reviews on theoretical texts selected by the teacher (20%)
- c) Elaboration of research work or in-depth theoretical reflection on a topic to be proposed by the student and approved by the teacher (40%)
- d) 15-minute oral presentation on this topic (20%)

Main Bibliography

Main References:

Celso Cunha, Lindley Cintra (2017). *Nova gramática do português contemporâneo*. 7ª Ed. Rio de Janeiro: Lexicon.

Estrela, Edite et al. (2006). *Saber Escrever uma Tese e Outros Textos*. 4a ed. Lisboa: D. Quixote

Ferrão Tavares, Clara (2007). *Didática do Português-língua materna e não materna - no ensino básico*. Porto: Porto Editora

Horn, Laurence R. e Ward, Gregory (eds.) (2006). *The Handbook of Pragmatics*. Oxford: Blackwell.

Lara, Gláucia Muniz Proença (Org.) (2006). *Linguagem, Texto, Discurso Entre a Reflexão e a Prática - Vol. 1*. Rio de Janeiro: Lucerna

Lopes, Ana Cristina Macário e Rio-Torto, Graça (2007). *O essencial sobre semântica*. Lisboa: Caminho

Mateus, Maria Helena et al. (2003). *Gramática da Língua Portuguesa*. 5a ed. Lisboa: Caminho.

Oliveira, M. Manuel (2005). *Fabrica do Texto. Guia para a produção de diferentes tipos de textos*. Cascais: Arteplural Ecliptics.

Texts by CPLP authors, to be indicated in due course
<http://www.fflch.usp.br/dlcv/lport/pdfisip15101.pdf>