

---

**Ano Letivo** 2021-22

---

**Unidade Curricular** LÍNGUA PORTUGUESA

---

**Cursos** ENSINO DE PORTUGUÊS E INGLÊS NO 2.º CICLO DO ENSINO BÁSICO (2.º Ciclo)

---

**Unidade Orgânica** Escola Superior de Educação e Comunicação

---

**Código da Unidade Curricular** 17961001

---

**Área Científica**

---

**Sigla**

---

**Código CNAEF (3 dígitos)** 223

---

**Contributo para os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável - ODS (Indicar até 3 objetivos)** 4, 5, 10

---

**Línguas de Aprendizagem** Português

---

**Modalidade de ensino**

Presencial

---

**Docente Responsável**

TERESA COSMO DOMINGOS MALÓ SEQUEIRA

---

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
---------	--------------	--------	-----------------------------

\* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

---

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
1º	S1	15T; 15TP; 2.5OT	112	4

\* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

---

**Precedências**

Sem precedências

---

**Conhecimentos Prévios recomendados**

Português língua materna ou nível C2 do QECR

### **Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)**

Compreender a diversidade linguística que existe na Comunidade de Países de Língua Portuguesa (CPLP), em geral, bem como no Português Europeu, em particular, e as respetivas implicações nos planos social, cultural e educativo.

Desenvolver as capacidades de análise e de reflexão de fenómenos de variação linguística, promovendo o sentido crítico nas abordagens que são levadas a cabo e as inferências que se podem extrair para a prática profissional.

Compreender a importância do português, língua materna ou não materna, como veículo de aprendizagem.

Desenvolver as capacidades de exposição oral e escrita em português, em particular dentro do registo académico, com especial incidência na argumentação, na estruturação e complexidade de ideias, e na pertinência de conteúdos.

Evidenciar preocupações estéticas, éticas e de cidadania.

Trabalhar de forma colaborativa.

Desenvolver técnicas de investigação.

---

### **Conteúdos programáticos**

1. Língua Portuguesa e ensino do Português

1.1. Língua e variação linguística

1.2. A geografia da Língua Portuguesa

1.2. Instrumentos de normalização linguística

2. O oral e o escrito no Português Europeu

2.1. Especificidades fonéticas e fonológicas do oral

2.2. Processos fonológicos frequentes na oralidade

2.3. Do oral ao escrito: a ortografia e a pontuação

2.4. Outros modos de representação gráfica

3. Tipologia textual: tipos de texto

4. Escrita académica.

### **Metodologias de ensino (avaliação incluída)**

Métodos de ensino-aprendizagem:

Exposição oral com auxílio de suportes multimédia

Discussão em torno dos temas abordados

Análise de textos de tipologias variadas

Realização de exercícios de gramática/escrita variados

Produção de vários tipos de texto

Elaboração pontual de trabalhos de pesquisa sucintos baseados em tópicos relevantes a apresentar nas aulas

Trabalho de pesquisa

Avaliação:

a) Participação oral e contributo para a dinâmica da aula (20%)

b) Produção de pequenos textos, com tipologia diversificada, e exercícios gramaticais variados (20%)

c) Elaboração de trabalho de pesquisa ou de reflexão teórica aprofundado sobre um tema a propor pelo aluno e aprovado pelo docente (30%)

d) Apresentação oral do tema/trabalho (30%)

---

### **Bibliografia principal**

Bibliografia principal:

Celso Cunha, Lindley Cintra (2017). Nova gramática do português contemporâneo. 7ª Ed. Rio de Janeiro: Lexicon.

Estrela, Edite et al. (2006). *Saber Escrever uma Tese e Outros Textos*. 4a ed. Lisboa: D. Quixote

Ferrão Tavares, Clara (2007). Didática do Português-língua materna e não materna - no ensino básico. Porto: Porto Editora

Freitas, Maria João; Rodrigues, Celeste; Costa, Teresa; Castelo, Adellina (2012). Os sons que estão dentro das palavras: implicações para o ensino do Português como língua materna. Lisboa: Edições Colibri.

Duarte, Inês (2000). Língua Portuguesa. Instrumentos de análise. Lisboa: Universidade Aberta.

Raposo, Eduardo; Nascimento, Maria Fernanda; Mota, Maria Antónia; Segura, Luísa; Mendes, Amália (2013). Gramática do Português, Vol.I. Coimbra: Fundação Calouste Gulbenkian.

Textos de autores da CPLP, a indicar oportunamente.

---

**Academic Year** 2021-22

---

**Course unit** PORTUGUESE LANGUAGE

---

**Courses** TEACHING OF PORTUGUESE AND ENGLISH IN THE SECOND CYCLE OF BASIC EDUCATION  
Common Branch

---

**Faculty / School** SCHOOL OF EDUCATION AND COMMUNICATION

---

**Main Scientific Area**

---

**Acronym**

---

**CNAEF code (3 digits)** 223

---

**Contribution to Sustainable  
Development Goals - SGD  
(Designate up to 3 objectives)** 4, 5, 10

---

**Language of instruction** Portuguese

---

**Teaching/Learning modality** Presential

**Coordinating teacher** TERESA COSMO DOMINGOS MALÓ SEQUEIRA

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
----------------	------	---------	-----------

\* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
	15	15	0	0	0	0	2.5	0	112

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

#### Pre-requisites

no pre-requisites

#### Prior knowledge and skills

Portuguese as a Mother Tongue or C2 of the **CEFR**

#### The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

Understand the linguistic diversity that exists in the Community of Portuguese Speaking Countries (CPLP), in general, as well as in European Portuguese, in particular, and its respective social, cultural and educational implications.

Develop the capacities of analysis and reflection of phenomena of linguistic variation, promoting the critical sense in the approaches that are carried out and the inferences that can be drawn for professional practice.

Understand the importance of Portuguese, mother tongue or non-mother tongue, as a learning vehicle.

Develop oral and written skills in Portuguese, particularly within the academic writing, with a special focus on argumentation, structuring and complexity of ideas, and the relevance of content.

Highlight aesthetic, ethical and citizenship issues.

Colaborative work.

Develop research techniques.

## Syllabus

Language and Portuguese language teaching

- 1.1. language and linguistic variation
- 1.2. The geography of the Portuguese language
- 1.3. Linguistic standardization instruments
2. Oral and writing in European Portuguese
  - 2.1. Phonetic and phonological specificities of the oral modality
  - 2.2. Phonological processes
  - 2.3. From oral to written: spelling and punctuation
  - 2.4. Other graphical representation modes
3. Text typology: textual prototypes
4. Academic writing.

---

## Teaching methodologies (including evaluation)

Teaching-learning methods:

Oral presentation with the aid of multimedia supports  
Discussion around the issues addressed  
Analysis of texts

Worksheets on written/grammatical issues

Debates based on readings of texts of different types

Production of various types of text

Elaboration of research papers based on relevant topics to be presented in class;

Research work.

Assessment:

- a) Oral participation (20%)
- b) Production of small texts, with a diversified typology, and other grammatical exercises (20%)
- c) Elaboration of research work or in-depth theoretical reflection on a topic to be proposed by the student and approved by the teacher (30%)
- d) Oral presentation on the research topic (30%)

### Main Bibliography

Main References:

Celso Cunha, Lindley Cintra (2017). Nova gramática do português contemporâneo. 7ª Ed. Rio de Janeiro: Lexicon.

Estrela, Edite et al. (2006). *Saber Escrever uma Tese e Outros Textos*. 4a ed. Lisboa: D. Quixote

Ferrão Tavares, Clara (2007). Didática do Português-língua materna e não materna - no ensino básico. Porto: Porto Editora

Freitas, Maria João; Rodrigues, Celeste; Costa, Teresa; Castelo, Adellina (2012). Os sons que estão dentro das palavras: implicações para o ensino do Português como língua materna. Lisboa: Edições Colibri.

Duarte, Inês (2000). Língua Portuguesa. Instrumentos de análise. Lisboa: Universidade Aberta.

Raposo, Eduardo; Nascimento, Maria Fernanda; Mota, Maria Antónia; Segura, Luísa; Mendes, Amália (2013). Gramática do Português, Vol.I, Coimbra: Fundação Calouste Gulbenkian.

Texts by CPLP authors, to be indicated in due course  
<http://www.fflch.usp.br/dlcv/lport/pdfisip15101.pdf>