
Ano Letivo 2023-24

Unidade Curricular LÍNGUA E CULTURA INGLESA

Cursos ENSINO DE PORTUGUÊS E INGLÊS NO 2.º CICLO DO ENSINO BÁSICO (2.º Ciclo)

Unidade Orgânica Escola Superior de Educação e Comunicação

Código da Unidade Curricular 17961022

Área Científica

Sigla

Código CNAEF (3 dígitos) 222

Contributo para os Objetivos de
Desenvolvimento Sustentável - 4, 5, 10
ODS (Indicar até 3 objetivos)

Línguas de Aprendizagem Inglês

Modalidade de ensino

Presencial

Docente Responsável

Rosana Corga Fernandes Durão

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Rosana Corga Fernandes Durão	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	10T; 20TP; 2OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
1º	S1	10T; 20TP; 2OT	130	5

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

Inglês nível C1 do QECR

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Desenvolver o nível de língua dos estudantes de acordo com o nível C2 do QECR;
Desenvolver as capacidades de exposição oral e escrita em Inglês, em particular dentro do registo académico, com especial incidência na argumentação, na estruturação e complexidade de ideias, e na pertinência de conteúdos;
Compreender os sistemas educativos do Reino Unido e dos EUA, assim como os desafios sociais que a escola contemporânea aí enfrenta;
Compreender a diversidade linguística que existe nesses países e as implicações que isso tem nos planos social, político, cultural e educativo;
Desenvolver as capacidades de análise e de reflexão de fenómenos culturais e linguísticos dos países anglófonos;
Fomentar a capacidade de comparar culturas e de entender os modos de comunicação intercultural, apostando na valorização do outro como ponto de referência para a reflexão em torno das questões de identidade e representação.

Conteúdos programáticos

- a) Introdução ao Inglês Avançado: Visão geral do nível C1 de proficiência e expectativas linguísticas; Estruturas gramaticais avançadas e construção de frases complexas; Compreensão de leitura de textos desafiantes;
- b) Revisão e prática gramatical: Revisitação de pontos gramaticais complexos; Análise de erros e exercícios de correção; Transformação de frases e parafraseamento;
- c) Os sistemas educativos do Reino Unido e dos EUA, a sua cultura escolar e os desafios sociais que a escola enfrenta atualmente;
- d) A diversidade linguística no Reino Unido e nos EUA e as implicações dessa diversidade a nível social, político, cultural e educativo;
- e) Os desafios do multiculturalismo e o papel da comunicação intercultural nas sociedades britânica e americana, especialmente ao nível das comunidades locais e da escola;
- f) Competências de escrita académica: Analisar e criticar artigos académicos; Desenvolver argumentos e escrever ensaios coesos; Estilos adequados de citação e referência;

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Discussão em torno dos temas abordados;
Debates alicerçados em leituras de textos de diferentes géneros e registos;

Elaboração pontual de trabalhos de pesquisa sucintos baseados em tópicos relevantes a apresentar na aula;
Outras pesquisas.

Avaliação:

Os alunos deverão realizar os seguintes trabalhos dentro dos prazos estipulados pelo docente:

- a) Recensões críticas sobre textos teóricos selecionados pelo docente (20%)
- b) Elaboração de trabalho de pesquisa ou de reflexão teórica aprofundado sobre um tema a propor pelo aluno e aprovado pelo docente (40%)
- c) Exposição oral de 15 minutos sobre esse tema (40%)

Os estudantes devem consultar o Regulamento de Avaliação da Universidade do Algarve (Despacho RT.52/2021/2021).

Os estudantes com estatuto especial, nos termos previstos em legislação e regulamentação própria, devem informar a/o docente nos primeiros 15 dias do semestre.

Bibliografia principal

Addison, P. & Jones, H. (eds.) (2005). *A companion to contemporary Britain, 1939-2000*. Blackwell.
Bryson, B. (2010). *Made in America*. Transworld Digital.
--- (2009). *Mother Tongue: The Story of the English Language*. Penguin.
Crystal, D. (2002). *The English Language: A Guided Tour of the Language*. Penguin.
Morley, D. & Robins, K. (2001). (eds.) *British Cultural Studies*. Oxford University Press.
Oakland, J. (2001). *Contemporary Britain*. Routledge.
Thorne, S. (2008). (2nd. Edition) *Advanced English Language*. Palgrave Macmillan.
Vince, M. (2009). (3rd. Edition) *Advanced Language Practice*. Macmillan.

Outros materiais (Revistas, filmes, Livros de exercícios, jornais, recursos na Internet etc.)

Academic Year 2023-24

Course unit ENGLISH LANGUAGE AND CULTURE

Courses TEACHING OF PORTUGUESE AND ENGLISH IN THE SECOND CYCLE OF BASIC EDUCATION (2nd cycle)

Faculty / School SCHOOL OF EDUCATION AND COMMUNICATION

Main Scientific Area

Acronym

CNAEF code (3 digits) 222

Contribution to Sustainable Development Goals - SGD (Designate up to 3 objectives) 4,5, 10.

Language of instruction English

Teaching/Learning modality Classroom

Coordinating teacher Rosana Corga Fernandes Durão

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Rosana Corga Fernandes Durão	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	10T; 20TP; 2OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
	10	20	0	0	0	0	2	0	130
T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other									

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

English at C1 Level of Common European Framework of Reference of Languages (CEFR)

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

Develop the students' language skills in accordance with the C2 level of the CEFR;
 Develop their writing skills in English, in particular English for academic purposes, with a focus on argumentation, structuration and complexity of ideas and content;
 Understand the education systems of both the UK and the US, as well as the societal challenges that school is currently facing in those countries;
 Understand the diversity of languages in those countries and its implications at the social, political, cultural and educational levels;
 Develop the analytical and reflective skills of the cultural and linguistic phenomena in the English-speaking countries, while promoting at the same time a critical attitude and the ability to draw inferences for practical application;
 Foster the ability to compare cultures and to understand the modes of intercultural communication, with an emphasis on the valorisation of the other as a reference point for the reflection on issues of identity and representation.

Syllabus

- a) Introduction to Advanced English: Overview of C1 level proficiency and language expectations; Advanced grammar structures and complex sentence construction; Reading comprehension of challenging texts;
- b) Grammar Review and Practice: Revisiting complex grammar points; Error analysis and correction exercises; Sentence transformation and paraphrasing;
- c) The education systems in the UK and the US, their school culture and the societal challenges that school is facing nowadays;
- d) Linguistic diversity in the UK and the US and the implications of such diversity at the social, political, cultural and educational levels;
- e) The challenges of multiculturalism, and the role of intercultural communication in British and American societies, especially at the level of the local communities and the school;
- f) Academic Writing Skills: Analyzing and critiquing academic articles; Developing arguments and forming cohesive essays; Proper citation and referencing styles;

Teaching methodologies (including evaluation)

Teaching methods:

Discussion on the topics mentioned above;
Debates based on readings of texts pertaining to different styles and registers;
Research work on relevant topics to be orally presented and discussed in class;
Other types of research.

Evaluation:

Students are to do the following assignments:

- a) critical recensions on theoretical texts selected by the teacher (20%)
- b) research work or theoretical reflection on a theme proposed by the student (40%)
- c) Oral presentation of that work (40%)

Students should consult the University of Algarve's Assessment Regulations (Dispatch RT.52/2021/2021).

Students with special status, under the terms provided for in specific legislation and regulations, must inform the teacher within the first 15 days of the semester.

Main Bibliography

Addison, P. & Jones, H. (eds.) (2005). *A companion to contemporary Britain, 1939-2000* . Blackwell.
Bryson, B. (2010). *Made in America* . Transworld Digital.
--- (2009). *Mother Tongue: The Story of the English Language*. Penguin.
Crystal, D. (2002). *The English Language: A Guided Tour of the Language* . Penguin.
Morley, D. & Robins, K. (2001). (eds.) *British Cultural Studies* . Oxford University Press.
Oakland, J. (2001). *Contemporary Britain* . Routledge.
Thorne, S. (2008). (2nd. Edition) *Advanced English Language* . Palgrave Macmillan.
Vince, M. (2009). (3rd. Edition) *Advanced Language Practice* e. Macmillan.

Other materials (Magazines, films, Workbooks, newspapers, Internet resources etc.)

