
Ano Letivo 2022-23

Unidade Curricular INGLÊS DE NÍVEL C2-II

Cursos ENSINO DE INGLÊS NO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO (2.º Ciclo)

Unidade Orgânica Escola Superior de Educação e Comunicação

Código da Unidade Curricular 17991007

Área Científica

Sigla

Código CNAEF (3 dígitos) 222

**Contributo para os Objetivos de
Desenvolvimento Sustentável - 4, 5, 10
ODS (Indicar até 3 objetivos)**

Línguas de Aprendizagem

Inglês

Modalidade de ensino

Presencial

Docente Responsável

Rosana Corga Fernandes Durão

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Rosana Corga Fernandes Durão	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	10T; 14TP; 2OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
1º	S2	15T; 15TP; 2.5OT	112	4

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

nível C2 do QEER.

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Desenvolver o nível de língua dos estudantes de acordo com o nível C2 do QECR;
Desenvolver as competências de compreensão escrita de modo a compreender textos longos e complexos, incluindo artigos especializados e obras literárias;
Desenvolver as competências de expressão escrita de modo a redigir textos complexos de forma fluente e bem estruturada;
Desenvolver as capacidades de análise e de reflexão de fenómenos culturais e linguístico dos países anglófonos, promovendo o sentido crítico nas abordagens e a capacidade de extrair as inferências que se podem extrair para a prática profissional;
Fomentar a capacidade de comparar culturas e de entender os modos de comunicação intercultural, apostando na valorização do outro como ponto de referência para a reflexão em torno das questões de identidade e representação;
Desenvolver capacidade de trabalho autónomo e colaborativo;
Avaliar o trabalho realizado.

Conteúdos programáticos

Aspetos da sociedade e cultura britânicas na atualidade:
Os media
As artes
Grupos sociais
Identidade(s)
Questões idênticas relativas a outros países anglófonos, consoante as temáticas escolhidas pelos estudantes;
Desenvolvimento do léxico adequado às temáticas estudadas;
Aspetos da frase complexa em função das temáticas estudadas.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Num quadro de formação reflexiva de professores/as, haverá lugar para, nomeadamente, exposições da docente e dos estudantes, leitura e discussão de textos, debates, pesquisa sobre temáticas relevantes do programa, atividades de prática da língua inglesa. Estas atividades serão desenvolvidas quer individualmente quer em grupo.
Avaliação:
Participação nas atividades ao longo do semestre (25%)
Trabalho de pesquisa sobre uma temática do programa com apresentação oral (75%).

Bibliografia principal

Economic and social research council, Britain in Magazine
<http://www.esrc.ac.uk/publications/britain-in/britain-in-back-copies.aspx>
Morley, D. & K. Robins (2001). (eds.) British Cultural Studies. Oxford: Oxford University Press.
Oakland, J. (2001). Contemporary Britain. London: Routledge.
Thorne, S. (2008). (2nd. Edition) Advanced English Language. Basingstoke: Palgrave Macmillan.
Vince, M. (2009). (3rd. Edition) Advanced Language Practice. London: Macmillan.

Artigos científicos relevantes.

Academic Year 2022-23

Course unit ENGLISH C2 LEVEL II

Courses TEACHING OF ENGLISH IN THE FIRST CYCLE OF BASIC EDUCATION
Common Branch

Faculty / School SCHOOL OF EDUCATION AND COMMUNICATION

Main Scientific Area

Acronym

CNAEF code (3 digits) 222

Contribution to Sustainable Development Goals - SGD (Designate up to 3 objectives) 4, 5, 10

Language of instruction English

Teaching/Learning modality Classroom

Coordinating teacher Rosana Corga Fernandes Durão

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Rosana Corga Fernandes Durão	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	10T; 14TP; 2OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
15	15	0	0	0	0	2,5	0	112

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

Level C2

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

Develop the students ' language level according to the C2 level of the CEFR;

Develop written comprehension competences in order to understand long and complex texts, including specialised articles and literary works;

Develop written production competences in order to produce complex texts in a fluent and well structured way;

Develop the analytical and reflective skills of the cultural and linguistic phenomena in the English-speaking countries, while promoting at the same time a critical attitude and the ability to draw inferences for practical application;

Foster the ability to compare cultures and to understand the modes of intercultural communication, with an emphasis on the valorisation of the other as a reference point for the reflection on issues of identity and representation;

Develop autonomous and collaborative working capacity;

Evaluate their work.

Syllabus

Aspects of British society and culture today:

The media

The arts

Social groups

Identity(ies)

Similar Issues relating to other English-speaking countries, depending on the themes chosen by the students;

Development of appropriate vocabular related to the topics studied;

Aspects of complex sentences depending on the topics studied.

Teaching methodologies (including evaluation)

Within a framework of reflective teachers education, there will be, among other aspects, presentations by the teachers and the trainees, reading and discussion of texts, debates, research on relevant topics of the syllabus, English language practice activities. These activities will be carried out both individually and in groups.

Assessment:

Participation in the activities throughout the semester (25%)

Research work on a topic of the syllabus with oral presentation (75%)

Main Bibliography

Economic and social research council, Britain in Magazine

<http://www.esrc.ac.uk/publications/britain-in/britain-in-back-copies.aspx>

Morley, D. & K. Robins (2001). (eds.) British Cultural Studies. Oxford: Oxford University Press.

Oakland, J. (2001). Contemporary Britain. London: Routledge.

Thorne, S. (2008). (2nd. Edition) Advanced English Language. Basingstoke: Palgrave Macmillan.

Vince, M. (2009). (3rd. Edition) Advanced Language Practice. London: Macmillan.

Relevant scientific papers.