
Ano Letivo 2020-21

Unidade Curricular SPOKEN ENGLISH

Cursos ENSINO DE INGLÊS NO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO (2.º Ciclo)

Unidade Orgânica Escola Superior de Educação e Comunicação

Código da Unidade Curricular 17991008

Área Científica

Sigla

Línguas de Aprendizagem Inglês

Modalidade de ensino Presencial / on-line

Docente Responsável Rosana Corga Fernandes Durão

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Maria Isabel Mendonça Orega	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	15T; 22.5TP; 2.5OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
1º	S2	15T; 22.5TP; 2.5OT	140	5

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

nível C2 do QECR.

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Desenvolver o nível de língua dos estudantes de acordo com o nível C2 do QECR;
 Desenvolver as competências de compreensão oral de modo a compreender enunciados orais, tanto face a face como através dos meios de comunicação;
 Desenvolver as competências de expressão oral de modo a expor fluentemente um assunto ou desenvolver uma argumentação num estilo apropriado ao contexto;
 Desenvolver as competências de interação oral de modo a participar em qualquer conversa ou discussão e utilizar expressões idiomáticas e coloquiais;
 Fomentar a capacidade de comparar culturas e de entender os modos de comunicação intercultural, apostando na valorização do outro como ponto de referência para a reflexão em torno das questões de identidade e representação;
 Desenvolver capacidade de trabalho autónomo e colaborativo;
 Avaliar o trabalho realizado.

Conteúdos programáticos

A. As variedades do inglês:

Reino Unido, Irlanda, Estados Unidos e outros países de língua inglesa;
A pronúncia padrão e as variedades associadas às classes sociais;

B. Aspetos da fonologia e fonética do inglês:

Os fonemas do inglês;
A acentuação na palavra e na frase (word and sentence stress);
Ritmo;
Entoação;

C. Meios de divulgação da linguagem oral:

A radio;
A televisão;
O cinema;
A internet.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Num quadro de formação reflexiva de professores/as, haverá lugar para, nomeadamente, exposições de docentes e dos formandos, debates, simulações, visionamento de filmes, audição de emissões de radio, pesquisa sobre temáticas relevantes do programa. Estas atividades serão desenvolvidas quer individualmente quer em grupo.

Avaliação:

Participação nas atividades ao longo do semestre - 25%
Teste de compreensão oral - 30%
Apresentação oral de uma pesquisa sobre um dos temas do programa - 45%

Bibliografia principal

Carter, R. & McCarthy, M. (2006). Cambridge Grammar of English A Comprehensive Guide - Spoken and Written English Grammar and Usage. Cambridge: Cambridge University Press.

Gerald, K. (2001) To Teach Pronunciation (Book with Audio CD). How to series. Pearson Education.

Hughes, A. & P. Trudgill (2013). English Accents and Dialects: An Introduction to Social and Regional Varieties of English in the British Isles. Abingdon: Routledge.

Jones, L. (1998). (2nd. Edition) New Cambridge Advanced English. Cambridge: Cambridge University Press.

Roach, P. (2010). (4th edition) English Phonetics and Phonology. Cambridge: Cambridge University Press.

Rogerson, P. & J. B. Gilbert (1990). Speaking Clearly. Cambridge: Cambridge University Press.

Academic Year 2020-21

Course unit SPOKEN ENGLISH

Courses TEACHING OF ENGLISH IN THE FIRST CYCLE OF BASIC EDUCATION

Faculty / School SCHOOL OF EDUCATION AND COMMUNICATION

Main Scientific Area

Acronym

Language of instruction
English

Teaching/Learning modality
Classroom

Coordinating teacher Rosana Corga Fernandes Durão

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Maria Isabel Mendonça Orega	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	15T; 22.5TP; 2.5OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
15	22.5	0	0	0	0	2.5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

C2 level of the CEFR

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

Develop the students' language level according to the C2 level of the CEFR;
 Develop listening comprehension competences in order to understand oral statements, both face to face and through the media;
 Develop oral expression competences in order to expose fluently a subject or developing an argument in a style appropriate to the context;
 Develop oral interaction competences in order to participate in any conversation or discussion and use idiomatic expressions and colloquialisms;
 Foster the ability to compare cultures and to understand the modes of intercultural communication, with an emphasis on the valorisation of the other as a reference point for the reflection on issues of identity and representation;
 Develop autonomous and collaborative working capacity;
 Evaluate their work.

Syllabus

A. Varieties of English:
 the United Kingdom, Ireland, the United States and other English-speaking countries;
 Received pronunciation and the varieties associated with the social classes;

B. Aspects of phonology and phonetics of English:
 the phonemes of English;
 Word and sentence stress);
 Rhythm;
 Intonation;

C. Means of dissemination of oral language:
 The radio;
 Television;
 The cinema;
 The internet.

Teaching methodologies (including evaluation)

Within a framework of reflective teachers education, there will be, among others, presentations by the teachers and the trainees, debates, simulations, viewing of films, listening to radio broadcasts, research on relevant topics of the syllabus. These activities will be carried out both individually and in groups.

Assessment:

Participation in the activities throughout the semester. 25%

Listening comprehension test. 30%

Oral presentation on a topic of the syllabus. 45%

Main Bibliography

Carter, R. & McCarthy, M. (2006). Cambridge Grammar of English A Comprehensive Guide - Spoken and Written English Grammar and Usage. Cambridge: Cambridge University Press.

Gerald, K. (2001) To Teach Pronunciation (Book with Audio CD). How to series. Pearson Education.

Hughes, A. & P. Trudgill (2013). English Accents and Dialects: An Introduction to Social and Regional Varieties of English in the British Isles. Abingdon: Routledge.

Jones, L. (1998). (2nd. Edition) New Cambridge Advanced English. Cambridge: Cambridge University Press.

Roach, P. (2010). (4th edition) English Phonetics and Phonology. Cambridge: Cambridge University Press.

Rogerson, P. & J. B. Gilbert (1990). Speaking Clearly. Cambridge: Cambridge University Press.