
Ano Letivo 2023-24

Unidade Curricular DESENHO ASSISTIDO POR COMPUTADOR

Cursos PROTEÇÃO CIVIL

Unidade Orgânica Instituto Superior de Engenharia

Código da Unidade Curricular 19341001

Área Científica ARQUITETURA E URBANISMO,FORMAÇÃO GERAL E CIENTIFICA

Sigla FGC

Código CNAEF (3 dígitos) 580

**Contributo para os Objetivos de
Desenvolvimento Sustentável -
ODS (Indicar até 3 objetivos)**

8
9
11

Línguas de Aprendizagem

Português

Modalidade de ensino

Presencial

Docente Responsável

Paulo Jorge Miguel Charneca

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Paulo Jorge Miguel Charneca	TP	TP1	45TP

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
1º	S1	45TP	130	5

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

Sem conhecimentos prévios recomendados.

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Permitir aos alunos a aquisição de competências na análise, produção e edição de desenhos digitais em 2D, bem como o domínio das suas potencialidades em termos de apresentação e partilha de informação entre diferentes programas.

Conteúdos programáticos

Ferramentas informáticas disponíveis para a produção de desenho técnico no projeto de edifícios e conjuntos edificados.

Utilização de um software comercial de CAD na criação e edição de desenhos em 2D.

Elaboração de operações de quantificação e análise a partir dos desenhos digitais.

Utilização de ferramentas de apresentação gráfica e de partilha de informação.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

A metodologia de ensino é suportada pela realização de exercícios práticos ao longo do semestre, tendo por base os objetivos de aprendizagem, facto que conduz a uma componente essencialmente prática à unidade curricular.

1. Avaliação contínua: Realização de uma frequência e um trabalho prático obrigatório. A classificação final é obtida através da média da frequência e do trabalho prático. O aluno tem aprovação se a classificação final, arredondada à unidade, for igual ou superior a 10 valores.
2. Avaliação por exame: Realização de um exame (época normal, recurso ou especial). A classificação final é obtida através da média do exame e do trabalho prático. O aluno tem aprovação se a classificação final, arredondada à unidade, for igual ou superior a 10 valores.

Nota: Regulamento de avaliação da UAIG, no ponto 3 do artigo 6º, a assiduidade é obrigatória, não podendo o aluno exceder o número limite de faltas, correspondente a 25% das horas de contacto totais.

Bibliografia principal

Cunha, L. V. (2004). Desenho Técnico (11.ª ed.). Lisboa: Fundação Gulbenkian.

Charneca, Paulo - Desenho de Projeto ? Do Blue print ao BIM ? 2013.

Dias, J. S., Sousa, L. A. (2001). Desenho Técnico Moderno. Lisboa.

Neufert, Ernest (2004). A Arte de Projetar em Arquitetura. São Paulo: Gustavo Gili.

Prates, G. (2016) Levantamento Arquitetónico, transparências da disciplina, ISE- UAIG, Faro.

Academic Year 2023-24

Course unit COMPUTED AIDED DESIGN

Courses CIVIL PROTECTION

Faculty / School INSTITUTE OF ENGINEERING

Main Scientific Area

Acronym

CNAEF code (3 digits) 580

**Contribution to Sustainable
Development Goals - SGD
(Designate up to 3 objectives)**

8
9
11

Language of instruction Portuguese

Teaching/Learning modality

Lessons in the classroom

Coordinating teacher

Paulo Jorge Miguel Charneca

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Paulo Jorge Miguel Charneca	TP	TP1	45TP

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	45	0	0	0	0	0	0	130

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

No previous knowledge required.

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

Awareness of the potential of 2D computer-aided design as a representation and support tool for surveys and projects.
Allow students to acquire skills in the production and editing of 2D digital drawings, as well as mastering their potential in terms of presentation and information sharing between different programs.

Syllabus

Computer tools available for the production of technical drawings in the design of buildings and built sets.
Use of commercial CAD software for creating and editing 2D drawings.
Preparation of measurement and analysis operations from the digital drawings.

Teaching methodologies (including evaluation)

Teaching is supported by practical exercises, which gives an eminently practical character to the curricular unit.

1. Continuous assessment: Completion of an attendance and a mandatory practical work. The final classification is obtained through the average of the attendance and the practical work. The student has approval for a final classification equal to or greater than 10 values.

2. Assessment by exam: Conducting an exam (regular, resource or special season). The final classification is obtained through the average of the exam and the practical work. The student has approval for a final classification equal to or greater than 10 values.

Note: UAIG assessment regulation, in point 3 of article 6, attendance is mandatory, and the student cannot exceed the limit number of absences, corresponding to 25% of the total contact hours.

Main Bibliography

Cunha, L. V. (2004). Desenho Técnico (11.^a ed.). Lisboa: Fundação Gulbenkian.

Charneca, Paulo - Desenho de Projeto ? Do Blue print ao BIM ? 2013.

Dias, J. S., Sousa, L. A. (2001). Desenho Técnico Moderno. Lisboa.

Neufert, Ernest (2004). A Arte de Projetar em Arquitetura. São Paulo: Gustavo Gili.

Prates, G. (2016) Levantamento Arquitetónico, transparências da disciplina, ISE- UAIG, Faro.