
Ano Letivo 2022-23

Unidade Curricular INCLUSÃO E DIVERSIDADE CULTURAL

Cursos MEDIAÇÃO INTERCULTURAL

Unidade Orgânica Escola Superior de Educação e Comunicação

Código da Unidade Curricular 19351012

Área Científica Trabalho social e orientação

Sigla

Código CNAEF (3 dígitos) 762

Contributo para os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável - ODS (Indicar até 3 objetivos) 4;5;10

Línguas de Aprendizagem Português.

Modalidade de ensino

Presencial.

Docente Responsável

Cláudia Cristina Guerreiro Luísa

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
---------	--------------	--------	-----------------------------

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
1º	S2	32.5PL	130	5

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

Não se aplica.

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

São objetivos desta unidade curricular:

- Analisar criticamente os conceitos de diversidade, inclusão e de exclusão social, cognitiva, cultural e geográfica no contexto das sociedades atuais;
- Analisar criticamente padrões de inclusão na educação, na cultura, no mercado de trabalho
- Promover a diversidade e a igualdade de oportunidades independentemente da origem cultural, étnica e social, orientação sexual, género, idade, características físicas, estilo pessoal e religião;
- Analisar criticamente, a proposição e a avaliação de programas relacionados às temáticas da diversidade e da exclusão/inclusão social;
- Reconhecer o carácter complexo, multidimensional e integrado das políticas de inclusão social bem como as suas implicações práticas.

Conteúdos programáticos

1. Exclusão/Inclusão: uma abordagem teórica.
 - 1.1 Conceptualização crítica dos conceitos de exclusão/inclusão social.
 - 1.2. Dimensões da exclusão social: economia, trabalho, urbanidade, direito, saúde e educação, cultura.
 - 1.3. Pobreza e exclusão social em Portugal.
 - 2- Definição de cultura e de diversidade cultural
 - 2.1. Mitos sobre a diversidade
 - 2.2. Benefícios da diversidade
 - 2.3. Diversidade Cultural e Educação
 3. Direitos humanos, políticas sociais e cidadania.
 4. Da sociedade da exclusão à sociedade da inclusão: a diversidade como promotora de desenvolvimento humano.
- ório.
-

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

A UC irá funcionar através da exposição por parte do professor, da visualização de vídeos, trabalho em grupo, discussões orientadas e apresentações baseadas nas leituras efetuadas pelos estudantes.

1. Trabalho individual - 40%.
 2. Um trabalho em grupo as sobre temáticas do programa com apresentação oral -60%
- O cálculo da classificação final será feito com base nas ponderações anteriores.

A avaliação é feita ao longo do funcionamento da UC, tem exame final, e compreende uma componente de avaliação individual e uma componente de avaliação grupal. A avaliação é expressa através da atribuição de uma classificação numa escala de 0 a 20, a qual resulta das classificações obtidas nos trabalhos escritos.

Bibliografia principal

Costa, A. (Coord.) (2008). *Um Olhar sobre a Pobreza, Vulnerabilidade e Exclusão Social*. Gradiva.

Rodrigues, F. (2003). *Ação Social na Área da Exclusão Social*. Universidade Aberta.

Santos, B.S. (1994). *Pela Mão de Alice. O social e o político na pós-modernidade*: Edições Afrontamento.

Santos, B.S. (Org.). (1993). *Portugal, Um Retrato Singular*. Edições Afrontamento.

Rodrigues, D. (2017). Dimensões éticas da Educação Inclusiva, *Educação Inclusiva*, 8 (2), pp. 11-17.

Smith, c. & Turner, s. (2015). *The Radical Transformation of Diversity and Inclusion: The Millennial Influence*. Deloitte LLP.

UNESCO. (1994). *The Salamanca statement on principles, policy and practice in special needs education*. Salamanca: World Conference on Special Needs Education, Access and Quality.

Viegas, J. & Dias, E. (Ed.) (2000). *Cidadania, integração, globalização*. Celta.

Academic Year 2022-23

Course unit INCLUSION AND CULTURAL DIVERSITY

Courses INTERCULTURAL MEDIATION

Faculty / School SCHOOL OF EDUCATION AND COMMUNICATION

Main Scientific Area

Acronym

CNAEF code (3 digits) 762

Contribution to Sustainable Development Goals - SGD (Designate up to 3 objectives) 4;5;10

Language of instruction Portuguese.

Teaching/Learning modality Presencial.

Coordinating teacher Cláudia Cristina Guerreiro Luísa

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
----------------	------	---------	-----------

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
	0	0	32.5	0	0	0	0	0	130

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

Not applicable.

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

The objectives of this course are:

- Critically analyze the concepts of diversity, inclusion and social, cognitive, cultural and geographical exclusion in the context of current societies;
- Critically analyze inclusion patterns in education, culture, labor market
- Promote diversity and equal opportunities regardless of cultural, ethnic and social background, sexual orientation, gender, age, physical characteristics, personal style, and religion
- Critically analyze, the proposition and evaluation of programs related to the issues of diversity and social exclusion/inclusion
- Recognize the complex, multidimensional and integrated nature of social inclusion policies as well as their practical implications.

Syllabus

1. Exclusion/inclusion: a theoretical approach.
 - 1.1 Critical conceptualization of the concepts of social exclusion/inclusion.
 - 1.2 Dimensions of social exclusion: economy, work, urban life, law, health and education, culture.
 - 1.3 Poverty and social exclusion in Portugal.
- 2- Definition of culture and cultural diversity
 - 2.1 Myths about diversity
 - 2.2 Benefits of diversity
 - 2.3 Cultural Diversity and Education
3. Human rights, social policies and citizenship.
4. From the exclusion society to the inclusion society: diversity as a promoter of human development.

Teaching methodologies (including evaluation)

The course will function through lectures by the teacher, the viewing of videos, group work, guided discussions and presentations based on readings made by students.

Individual work - 40%.

2. Group work on the themes of the program with oral presentation -60%.

The final grade will be calculated based on the previous weightings.

Evaluation is done throughout the course, with a final exam, and includes an individual and a group evaluation component. The assessment is expressed through the assignment of a mark on a scale of 0 to 20, which results from the marks obtained in the written assignments.

Main Bibliography

Costa, A. (Coord.) (2008). *Um Olhar sobre a Pobreza, Vulnerabilidade e Exclusão Social*. Gradiva.

Rodrigues, F. (2003). *Acção Social na Área da Exclusão Social*. Universidade Aberta.

Santos, B.S. (1994). *Pela Mão de Alice. O social e o político na pós-modernidade*: Edições Afrontamento.

Santos, B.S. (Org.). (1993). *Portugal, Um Retrato Singular*. Edições Afrontamento.

Rodrigues, D. (2017). Dimensões éticas da Educação Inclusiva, *Educação Inclusiva*, 8 (2), pp. 11-17.

Smith, c. & Turner, s. (2015). *The Radical Transformation of Diversity and Inclusion: The Millennial Influence*. Deloitte LLP.

UNESCO. (1994). *The Salamanca statement on principles, policy and practice in special needs education*. Salamanca: World Conference on Special Needs Education, Access and Quality.

Viegas, J. & Dias, E. (Ed.) (2000). *Cidadania, integração, globalização*. Celta.